

Centro Examinador del Oxford Test of English

El Colegio Montessori ha apostado por convertirse en Centro Examinador Oficial del OXFORD TEST OF ENGLISH. Este novedoso examen sirve para certificar de manera oficial los niveles A2, B1 y B2 en las cuatro competencias de la lengua dentro del MARCO COMÚN DE LAS LENGUAS EUROPEAS. En Septiembre y Marzo de este curso debutamos con dos sesiones de examen que tuvieron un gran éxito de convocatoria. Los días 12, 21, 28 y 29 de este mes de junio alumnos del Colegio Montessori y candidatos externos se darán cita en el colegio para desplegar todas sus dotes lingüísticas y certificarse. ¡Les deseamos mucha suerte a todos nuestros aspirantes!



Seleccionados para el Hackathon de CyberCamp

Nueve han sido los equipos seleccionados para competir en el Hackathon de CyberCamp17, en Santander, y dos son de nuestro colegio. Allí estarán el equipo CyberWatcher (equipo de cuatro alumnos de 2º DAW) y el equipo Malware Scanner. Los alumnos son Miguel Ángel Langarita, Daniel Tortosa, Javier Manrique y Carlos Nieto. Cada equipo ha presentado un proyecto que deberán desarrollar del 1 al 3 de diciembre. El hackathon se desarrolla dentro de las actividades organizadas por el Cybercamp, el gran evento de ciberseguridad a nivel nacional organizado por INCIBE.

Satisfactorios resultados en las pruebas de EvAU

Si alguien me pregunta por las pruebas de EvAU de este año respondería con total seguridad que han sido en todo punto normales. Lejos de las estridencias de otros años – cuestiones difíciles de resolver, contenidos que no eran los pactados con los armonizadores de las materias... - o de problemas como los surgidos en otros Distritos y aireados por los medios de comunicación, las pruebas del Distrito de Zaragoza se han adaptado perfectamente en todas las materias a los contenidos impartidos por los profesores en las aulas y el nivel de dificultad ha sido el adecuado para

una prueba objetiva del calado de la EvAU.

Así ha sido en nuestro caso, y puedo afirmar que salvo algún caso aislado y en alguna materia puntual en la que un alumno ha podido tener algún problema o estar especialmente lúcido y tener más suerte de la habitual – en estas pruebas, totalmente objetivas te valoran únicamente por lo plasmado en el papel-, las calificaciones han reflejado fielmente la trayectoria de nuestros alumnos a lo largo del curso.

El termómetro que mide la temperatura de nuestro nivel, tanto de resultados como de preparación, son las

calificaciones de nuestros alumnos más brillantes, porque, si son capaces de mantener esos resultados excelsos en las pruebas de EvAU, eso significa que nuestro nivel de exigencia en las pruebas del Colegio es el adecuado y que nuestra preparación de los alumnos para los exámenes de acceso a la universidad es óptima. Cuatro fueron las alumnas de Montessori que obtuvieron este año una media de 10 en 2º de Bachillerato, al margen de otros alumnos con unas medias superiores al 8 y 9, y las cuatro han obtenido una Nota de acceso (media de la Fase General y del expediente de bachillerato) de so-

bresaliente. Cualquiera de las cuatro, y a ellas podemos sumar otros alumnos que también han brillado al igual que hicieron durante el curso, puede acceder si así lo desea a los Grados universitarios que requieren una mayor nota de admisión.

Quizás entre ellas, cabe destacar a una alumna brillante en toda su trayectoria académica en Montessori. Nuestra Ana Sierra ha obtenido la calificación más alta de todos nuestros alumnos: una Nota de acceso de 9,725 que, sumada la Fase Voluntaria da un resultado de una Nota de Admisión de 13,585 (la máxima nota posible son 14 puntos).

ciclo formativo de grado superior
educación infantil

LA BANALIZACIÓN DE LA VERDAD

LUIS CORELLANO, PROFESOR DE FILOSOFÍA DEL COLEGIO MONTESSORI



La verdad os hará libres (Juan 8, 31-32)

Escribir en este tiempo crepuscular del curso que termina supone siempre un ejercicio de diálogo íntimo con uno mismo. De repaso de lo hecho, de consideración de lo por hacer. Y es siempre también un momento para la reflexión profunda acerca del sentido de lo que uno ha elegido como forma de vida.

Vivir entre jóvenes, trabajar con ellos y para ellos, es una maravillosa actividad no exenta de un extraordinario desgaste intelectual y emocional. Mi profesión es básicamente interrelación entre personas. Hasta donde me alcanza, y obviando voluntariamente todo tipo de teorías acerca de la educación, concibo mi trabajo como un fecundo ejercicio dialéctico. Desde un claro presupuesto hegeliano, y simplificando lo necesario para facilitar la comprensión, diré que profesor y alumno son dos elementos antagónicos que se contradicen, pero que se necesitan mutuamente para ser lo que cada uno es. Pero lo verdaderamente fascinante de esta "lucha de opuestos" es que siempre sobreviene esa síntesis final en la que cada uno de los dos elementos se enriquece mutuamente y pasan a ser lo mismo. Quiero pensar que algo de mí queda en cada uno de ellos, y que algo de ellos queda para siempre en mí.

Y lo que me gustaría que quedara en ellos de mí se refiere, cómo no, a algo mucho más importante que un conjunto de informaciones técnicas acerca de las materias que imparto. Junto con eso, y por encima de eso, querría haber contribuido a presentarles una serie de valores de cuya bondad y excelencia no albergo ninguna duda. La asunción de las responsabilidades como signo de madurez, el esfuerzo y la dedicación como actitud constante en el trabajo, la capacidad empática y la solidaridad como expresiones de la humanidad, la pasión por el conocimiento como la más rentable inversión en uno mismo, el sentido crítico para discernir lo verdadero de lo falso, y el amor a la verdad como forma de alcanzar la justicia, la libertad y la felicidad.

Si me he permitido hacer este pequeño ejercicio de exposición íntima de mi vivencia docente es para hacer creíble mi preocupación acerca de algunas derivas que creo observar en el tipo de vida actual que trascienden completamente el pequeño marco de una clase de un colegio. De entre todas ellas, me preocupa sobremanera la banalización de la verdad. Creo que es mi responsabilidad como persona dedicada a trabajar con jóvenes, denunciar los peligros inherentes al acceso acrítico de estos a los infinitos mensajes que circulan por las redes de la comunicación.

Para entrar el discurso les diré que el prestigioso Diccionario Oxford eligió la palabra "postverdad" como la palabra del año 2016, y el no menos prestigioso diccionario Collins hizo lo propio, pero para el año 2017, con la expresión «fake news».

«Postverdad» es un neologismo que se refiere a una nueva forma de influir en ese abstracto concepto que es la «opinión pública» distorsionando de forma deliberada la verdad con fines espurios. Repitan machaconamente la expresión «España

nos roba», no sé, en un pequeño colegio del Maresme por decir un sitio, delante de una audiencia acrítica si puede ser, qué sé yo, ¿unos niños de 13 años?, y obtendrán de forma automática una legión de potenciales revolucionarios nacionalistas-separatistas. Da igual si la proposición empleada se corresponde con los hechos reales, objetivos o no. Porque eso es precisamente la postverdad, un desprecio absoluto por los hechos en aras de crear "verdades no factuales, pero interesadas", o lo que es lo mismo, mentiras. ¿Cómo se ha llegado a institucionalizar este fenómeno que ha llegado a determinar los resultados electorales de un país como EEUU o una decisión tan fundamental como el Brexit del Reino Unido?

Las «fake news», por otra parte, son noticias inventadas con la aviesa intención de manipular la opinión pública, desprestigiar a personas o instituciones, o prestigiar a otras personas e instituciones para obtener beneficios económicos o políticos. Su objetivo es la desinformación deliberada y el engaño.

Así pues, asistimos, no diré que complacidos pero sí que pasivos, a la institucionalización de la mentira, y al consecuente desprecio de la verdad, como forma de comunicación. ¿Cómo se ha llegado a esta situación? ¿Por qué lo permitimos?

Creo sinceramente que nunca ha estado más vigente el pensamiento del gran teórico de la comunicación Marshall McLuhan, quien ya a finales de la década de los 70 del pasado siglo expuso la teoría de que "el medio es el mensaje" para resaltar el poder de la forma sobre el contenido de lo que se quiere comunicar.

En efecto, las formas actuales de comunicación, basadas en las posibilidades de la Red y muy particularmente de las redes sociales han democratizado hasta límites inimaginables la capacidad de la transmisión de la comunicación. Consustancial al medio es la forma. Como son muchos los usuarios emisores-receptores se hace imprescindible reducir el mensaje para que llegue con la eficacia contundente que tiene la sencillez y la inmediatez, como bien sabe cualquier publicitario. Se trata de decir muchas cosas en pocas palabras porque hay excesiva competencia comunicativa, y la gente no está para discursos contruidos con largos razonamientos. Por ende, la verdad de lo que se dice no es demasiado importante, entre otras cosas porque nadie va a perder el tiempo intentando comprobarla. Lo que prima es decir lo que se quiere decir. Es lo que las masas van a leer y quizás comentar (retuitear es el verbo estrella ahora). Y si a todo esto añadimos el anonimato como garantía de impunidad entenderemos que cualquier cosa pueda ser dicha y leída con independencia de su correspondencia o no con la verdad.

Quizás sea esta cuestión, la impunidad, la que explique gran parte de lo que pasa. Como acertadamente, en mi opinión, señala la eminente filósofa Victoria Camps, "... cualquier recurso es legítimo para persuadir al público, incluido el recurso más fácil y rastrero: la mentira. Es un regreso a la sofística clásica en su versión más desdeñable."

En efecto, da la sensación de haberse impuesto de nuevo el criterio relativista de la antigua filosofía sofista que negaba la posibilidad de alcanzar verdades absolutas al defender que lo único que hay es legítimos puntos de vista o perspectivas particulares desde las que se contempla la realidad. De ahí que lo que cuenta ahora sea usar el lenguaje con torticera habilidad retórica para encandilar a las masivas audiencias, ávidas de sentirse protagonistas en el contexto de esta democracia participativa-representativa en la que estamos instalados. ¿No se ha llamado siempre a esto demagogia, charlatanería o populismo? Pero da igual, todo vale. Y no pasa nada.

Asumir que se puede expresar y defender cualquier idea por muy surrealista o absurda que sea basándose en el delirante criterio de "es que yo lo veo así" es institucionalizar de facto el reinado del pensamiento débil, apriorístico, falto de rigor, irracional y dogmático. No todo debería valer en nombre de una mala interpretación de ese concepto tan problemático que es la igualdad. Ni siquiera en una sociedad democrática, o precisamente en una sociedad democrática.

Y vivir en una sociedad democrática nos lleva a pensar que deberían ser nuestros representantes quienes tomaran cartas en el asunto. O dicho en "roman paladino", que lo arreglen los políticos que son quienes tienen capacidad de decisión y ejecución. Ya se sabe, la política es el arte de organizar la convivencia. Pero claro, ¿quiénes son nuestros políticos? ¿Esos que aceptan títulos académicos de trabajos que no han hecho? ¿Esos que criminalizan la propiedad privada de unos pero acceden a la ostentosa suya propia? ¿Esos que para obtener el poder son capaces de pactar con quienes defienden posturas antidemocráticas?

Pues sí, mal que nos pese no podemos prescindir de ellos, los políticos. A todos nos suenan esos tópicos que dicen que la política es un mal necesario, o que la democracia es el menos malo de los sistemas políticos posibles. Nos guste o no, alguien debe legislar y gobernar. Se trata de personas y sistemas, de ideologías y de proyectos de vida común, de fines y medios. En otros momentos de la historia en los que se han detectado crisis de credibilidad de la clase política se ha hablado de regeneracionismo. Regenerar significa volver a nacer, partir de cero. Pero ¿cómo se hace eso aplicado a la organización de la cosa pública? Sin lugar a dudas, cuidando con rigor y con mimo la educación de las nuevas generaciones.

Y vuelvo a donde empecé. Pienso en mi bendito trabajo como profesor. Mis alumnos son esos hombres y mujeres que en poco tiempo dirigirán la sociedad y construirán el mundo. Continuaré buscando en ellos el desarrollo de su mejor posibilidad y les contaré que hay cosas auténticas, buenas y necesarias por las que merece la pena luchar. Quiero ser optimista y quiero pensar que sabrán sortear las dificultades de la travesía y sabrán elegir el camino adecuado. Espero de corazón que busquen y amen la verdad, porque la verdad les hará libres.



El profesor José María Albalad preside la Graduación de Bachillerato

El profesor José María Albalad Aiguabella presidió el acto de Graduación de los alumnos de Bachillerato. La ceremonia se celebró el pasado 25 de mayo, en el Colegio Montessori. Primero se celebró una Eucaristía de Acción de Gracias en la Capilla del Colegio. A continuación, en el salón de actos "Luis Manuel García Urrea" tuvo lugar la celebración académica que se inició con la Coral Santa Teresa que cantó el "Veni Creator".

Doña Amparo Dueñas Esteban, Presidenta de la Fundación María Montessori dio lectura al Acta del Consejo de Dirección del Colegio en la que se nombraba "Miembro de Honor del Claustro de Profesores" a D. José María Albalad Aiguabella, ex alumno de nuestro Colegio. Se le entregó un Diploma y una Placa conmemorativa, y se le impuso la Banda.

El Profesor D. José María Albalad Aiguabella es Doctor en Comunicación por la Universidad San Jorge, con mención internacional por la New York University; Máster Oficial en Marketing y Comunicación Corporativa y Licenciado en Periodismo. Recibió el Premio Extraordinario de Doctorado por su tesis sobre los nuevos modelos editoriales y de negocio de "slow journalism" surgidos al albur de internet en España, Latinoamérica y Estados Unidos. Fue la primera tesis doctoral en materia de Comunicación defendida con mención internacional en la Comunidad Autónoma de Aragón, un hito reconocido por la consejería de Innovación, Investigación y Universidad del Gobierno autonómico.

Ha sido investigador en el programa de Formación de Profesorado Universitario del Ministerio de

Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España, dentro de un Plan Estatal para la Promoción del Talento (2013-2016), y profesor visitante en la Universidad de Navarra (España); Pontificia Universidad de la Santa Croce (Italia); New York University (EE. UU.); Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). Además, es autor del libro "Periodismo slow" (Fragua, 2018) y de varios artículos en revistas científicas, tanto nacionales como extranjeras.

Pese a su juventud, y fruto de su trayectoria "profesional e investigadora", en 2016 recibió el Premio Corona de Aragón. Es miembro de la Asociación de Directivos de Comunicación y de la Sociedad Española de Periodística, entre otras instituciones del sector, en la actualidad combina el mundo académico con

el profesional: es profesor de la Universidad San Jorge y director de la Oficina de Comunicación de la Iglesia en Aragón (OFICIA).

A continuación, D. José María Albalad Aiguabella pronunció una conferencia titulada "Un camino apasionante". En la que entre otras cosas dijo: "Esta etapa ha sido un gran entrenamiento de la mano de profesores entregados, que os han trasladado la cultura del esfuerzo y la importancia de valores como el agradecimiento, la amistad, el perdón, la justicia, la bondad o la solidaridad. Es momento de empezar a devolver a vuestras familias, a la vida y al mundo todo lo que os han dado. Este nuevo viaje comienza aquí. Ahora. Espero que lo viváis siendo vosotros mismos, sin filtros, que bastantes hay ya en Instagram."

Después D. Antonio Roldán, Director Técnico de Bachillerato leyó

la "Memoria del Curso".

Luego se impuso la Banda del Colegio a los Alumnos de Bachillerato y se les entregó un Diploma acreditativo. Y se hizo entrega de las distinciones a los alumnos que han obtenido este año los Premios Extraordinarios. Este año han recaído en las alumnas de bachillerato, modalidad de Ciencias de la Salud: Ana Sierra Pereta; Carla Iglesia Lázaro; y Marta Gargallo Alonso. Posteriormente intervino la alumna Sara Martín Forcadell, en representación de sus compañeros.

Finalmente el Profesor Don Luis Jorge García Dueñas, Director del Colegio, pronunció unas palabras para clausurar el acto. La Coral Santa Teresa cantó el "Gaudeamus Igitur". Después del visionado de un vídeo sobre el paso de los alumnos de Bachillerato por el Colegio, se sirvió un Vino Español.

Un camino apasionante

DR. JOSÉ MARÍA ALBALAD AIGUABELLA

Hoy es un día especial. Al entrar al colegio, quizá hayáis revivido con cierto vértigo la intensa etapa escolar. Aquellos días en los que entrabais por la mañana nerviosos, con los apuntes en la mano, para rendir en el examen de primera hora; o esas otras jornadas en las que esperabais joviales en la puerta la llegada de vuestro compañero o compañera del alma. Cómo olvidar esas sonrisas cómplices —llenas de paz— que intercambiabais con el tutor por el pasillo o con el profesor de esa asignatura atragantada. La alegría del esfuerzo recompensado con una buena nota o las lágrimas de impotencia cuando el estudio no se veía reflejado ni siquiera con un cinco. Seguro que en esa película de vuestra vida han pasado también estos días los momentos más efervescentes vividos al calor del hogar. Una auténtica montaña rusa emocional, con picos constantes, en los que tan pronto estabais pletóricos, dispuestos a comeros el mundo, como abatidos, sintiendo que no valiais nada. Vuestros padres y familiares más directos han sido como ese pastor generoso que permanece fiel junto a su rebaño, tanto en los momentos huracanados, de tempestad, como en la calma. A ellos, y en vuestro nombre, me permito agradecerles de corazón su amor y paciencia infinita. Ya no os cambian el pañal diez o doce veces al día, ni os tienen que acompañar a los sitios para llegar bien, pero sí pueden guiaros en el camino de la vida. ¡Aprovechad ese faro! Siempre, con gratitud. Quien tiene una familia, tiene un tesoro. 2 Hace justo 11 años, yo ocupaba una de esas mismas butacas. Por eso me hago cargo de vuestras certezas y de vuestras incertidumbres, de vuestras penas y alegrías, de vuestros sueños. A riesgo de robaros una pizca de protagonismo, me gustaría compartir una intimidad.

Cuando recibí la invitación para ser vuestro padrino de promoción, estaba con mi hija recién nacida en brazos. Acabábamos de salir del hospital. Y al decir sí al colegio al que tanto le debo, miré a Teresa, mi niña, y pensé en vosotros. ¿Qué mensaje debía trasladaros? Ante esa mirada tierna, inocente, con toda una vida por delante, me comprometí a elaborar este discurso como si ella estuviera viviendo ya este momento. Por eso, me dirijo a vosotros con el cariño de un padre que quiere lo mejor para su hija. Puede que una parte de vuestra mente esté en la fiesta que habéis preparado para hoy. Pero lo que a continuación voy a expresar no trata de la felicidad efímera de una noche de copas, sino del camino de vuestra vida. Un itinerario personal, único, que solo podéis construir vosotros. Desde la libertad. Y, para ello, resulta crucial disponer de espacios íntimos de reflexión. Qué difícil es encontrar hoy un momento de silencio en esta sociedad hiperconectada, en la que saltamos de pantalla en pantalla sin elevar la mirada. Consultamos el móvil hasta en el cuarto de baño o en el ascensor. Compulsivamente. No hay tiempos muertos y así resulta difícil pensar. ¿Y qué es el ser humano sin su cualidad fundamental, aquello que lo diferencia de cualquier otra especie? El reto fundamental es el de la libertad, y esta es siempre interior. Por eso, mi primera invitación es a que blindéis cada día en vuestras agendas un espacio de encuentro y reflexión personal. ¿Acaso no os merecéis, al menos, quince minutos de las veinticuatro horas que tiene el día? La vida moderna es rápida por naturaleza, a veces por inercia y por miedo a en-

contrarse con uno mismo. Vamos de un sitio para otro, sin parar, sin rumbo fijo. Estamos en todo y en nada a la vez. Si no pensamos, si no dedicamos un tiempo cada día a escuchar a nuestra inquieta alma, seremos títeres en manos de otros. No seré yo quien os diga cómo tenéis que vivir. Eso, insisto, es tarea vuestra: encontrar una brújula de vida. ¿Qué es para vosotros lo más importante? ¿Cuáles son los valores irrenunciables? ¿Por qué, o por quién, estaríais dispuestos a entregar vuestra existencia? A menudo, quien tiene algo o alguien por lo que morir, tiene una motivación para vivir. Y vivir con mayúsculas, con iniciativa, dejando hue-

llas. Claro que es difícil navegar contracorriente, no ser una gota más en el océano. Por eso, es fundamental que seáis capaces de construir una sólida vocación personal. Sobre roca, fuerte, robusta, bien edificada, para que cuando lleguen las dificultades, se mantenga a flote, sin desmoronarse. Ahí estará el éxito de vuestra vida. Qué triste ver a jóvenes (y mayores) caminar por el mundo como un barco a la deriva en alta mar, como una vela que gira cada día en función del viento que sopla. Sin criterio ni referentes, sin una coherencia que a la postre conduce a una vida esquizofrénica. A nadie se le da su vida hecha. Lo sabéis bien, ya que habéis experimentado el esfuerzo que supone ir abriéndose camino poco a poco. Como viene a decir Ortega, la vida es el principal quehacer del ser humano. Su primera tarea es la de construir su propia vida, instante a instante, reflexión tras reflexión, acto tras acto. Queridos estudiantes, no me digáis que no es un camino apasionante hacerlos a vosotros mismos, ahora que estrenáis la mayoría de edad, indagar en vuestro proyecto personal y descubrir vuestro particular porqué, dándole forma al mismo tiempo. En vuestras manos está esculpir vuestra propia figura, es decir, decidir quién queréis ser, más allá de las limitaciones que todos tenemos. Lo mejor de esta misión es que estáis a tiempo de llevarla a término, porque apenas habéis comenzado a navegar. Termináis una etapa importante, decisiva, pero el buque de vuestra vida tan solo está saliendo del puerto. Ahora es muy fácil virar, cambiar el rumbo. Pero a medida que vayáis acumulando millas, será más duro y costoso retomar la ruta perdida. Por eso os animo a tomar las riendas de vuestra existencia. Estáis obligados a elegir, no a acertar. Perded el miedo a equivocaros, por favor. Errar es de humanos y cada fallo es necesario para 4 seguir creciendo. Lo inteligente es tomar decisiones sosegadas, con prudencia, y, en el caso de tropezar, extraer una lección. Vuestra primera tarea, sin duda la más vibrante, es la de recudir la distancia que separa lo que sois en este instante de lo que tenéis que llegar ser. Más que acumular toneladas de dinero, la misión principal de toda persona es ir perfilando su vida, delinearla, e ir desvelando así su propia vocación. Aquí se juega, a mi juicio, el partido más importante de vuestras vidas: que cada uno de vosotros llegue a ser —nada más, pero nada menos— quien tiene que ser. Seguro que a lo largo de los últimos meses os han hablado de salidas profesionales, de grados superiores, de titulaciones univer-

sitarias. Los estudiantes de Ciencias Sociales conocéis al dedillo las múltiples opciones que podéis elegir, al igual que los alumnos de Ingeniería y de Salud, todos con un prometedor futuro por delante. Pero no corráis el riesgo de reducir vuestra vida a un itinerario formativo o laboral, por próspero que parezca. Mi humilde consejo es que lo integréis dentro de una apuesta vital más amplia, porque todo individuo tiene su propia vocación personal y es en ella donde se juega la vida. Sólo en el proceso de descubrimiento de esa vocación personal será posible desarrollar íntegramente la vocación profesional. El hecho de que no desgaje ambas parcelas, como es habitual en nuestros días, es porque estoy convencido de que el ser humano ha de descubrir un sentido a su vida en el que el trabajo constituya un medio de realización, no un fin en sí mismo. El escritor estadounidense Mark Twain dijo que “los dos días más importantes de una persona son el día que nace y el día en que descubre por qué”. Desde ese momento, la existencia adquiere una tercera dimensión y todo es diferente, tanto en lo personal como en lo profesional. Y es que lo determinante no es lo que hacemos, sino el sentido que damos a lo que hacemos. Por tanto, trabajad mucho, formaos más, pero no olvidéis dar respuesta a las grandes preguntas que a lo largo de todos los tiempos se han venido haciendo los seres humanos. Quizá esos quince minutos al día en 5 silencio, en un banco del parque o en un solitario paseo por la ciudad, sin teléfono ni auriculares, os ayuden a escapar de la vorágine y hacer realidad este planteamiento vocacional.

Cada uno de vosotros gozáis de una riqueza particular. Podría preguntar a los padres por cuánto dinero os venderían, pero no habría precio. Vuestro valor es intangible e incuantificable. Sois únicos, exclusivos, irremplazables. Y el mundo os necesita. Sed conscientes de ello. Tenéis que aprender a creer en vosotros mismos. Con respeto y humildad, por supuesto. Tened un propósito e ir con la cabeza alta. Qué penoso es ver a chicos y chicas, hombres y mujeres, deambular por sus entornos como pidiendo permiso, inseguros, con la autoestima por los suelos. Tenéis fortalezas que mantener, debilidades que corregir, oportunidades que aprovechar y amenazas que combatir, como cualquier otro mortal. Caminad, pues, con paso firme. La buena noticia, de nuevo, es que estáis a tiempo. Me gustaría recordar una famosa fórmula que escapa de las derivadas, de los balances o de la tabla periódica, y que os ayudará a dejar huella allí donde estéis. Dice así: el valor de cada uno es igual a la suma de sus habilidades y conocimientos, multiplicado por la actitud. ¿Qué significa esta ecuación? Que es fundamental formarse en la excelencia, porque vuestro valor va a estar marcado por vuestras habilidades y conocimientos. Pero lo que multiplica en la fórmula, lo que determina el valor, no son las habilidades y conocimientos, sino la actitud. En mi corta experiencia profesional, me he encontrado personas hipercualificadas, grandes cerebros que han perdido puestos de trabajo dando paso a jóvenes carentes de experiencia pero llenos de pasión. Quien marca la diferencia es aquel

que, además de saber cuadrar las cuentas o hablar con precisión una lengua extranjera, saluda con energía, llega puntual a las citas, es prudente y educado, maneja el lenguaje con exquisitez, sabe escuchar, se mueve con delicadeza, respeto y honestidad, a diferencia de los trepas; sabe compartir sus éxitos, es despierto, activo, sincero, franco, auténtico. Ante las dificultades, se pregunta qué puede hacer, en lugar de quejarse. Busca 6 soluciones y usa tanto la cabeza como el corazón. En definitiva, los mejores son aquellos que tienen una buena actitud y han sabido ahondar en la condición humana. De ahí que haya puesto el foco de esta conferencia de clausura en el desarrollo personal. Si acudís cada día a vuestro gimnasio del alma y cultiváis todas las dimensiones del ser humano, seréis mejores personas y, por tanto, mejores profesionales. Cuando la vida carece de un sentido global, se sufre una terrible frustración. Un vacío que nos hace vulnerables antes los dioses que campan por nuestras calles, físicas y digitales: el hedonismo, el conformismo, la apatía y la búsqueda compulsiva de cosas materiales que sacian nuestros apetitos, pero no colman el deseo de fondo. Es lo que el psiquiatra austriaco Víctor Frankl, autor de un libro que os recomiendo vivamente, “El hombre en busca del sentido”, denomina triada neurótica: adicciones, depresiones y agresividad. Como mujeres y hombres estamos llamados a una vida plena. Alegraos si añoráis saber cuál es vuestro destino, si sentís que en vosotros habita el deseo de ir más allá. Es un síntoma de buena salud que debéis cultivar, porque la persona es también deseo de Absoluto, nostalgia de algo más grande. Interpretad los signos del camino: la ternura, la belleza, la emoción más inesperada. Tenéis por delante un camino apasionante.

La juventud es un tiempo propicio para la búsqueda y el encuentro con la verdad. Como dijo Platón, “busca la verdad mientras eres joven, pues si no lo haces, después se te escapará de entre las manos”. Leed todo lo que podáis. No os autosaboteéis con excusas que solo buscan tranquilizar las conciencias. Huid de los ladrones de tiempo y, sin descuidar las relaciones sociales, utilizad la calculadora para organizar bien vuestras agendas. La vida es tiempo, por eso hay que aprovecharlo al máximo. El día tiene 24 horas para todos. Cada uno decide en qué y con quién invierte cada minuto. El simple hábito de leer tan solo 20 páginas al día supone terminar el mes con el peso que regala un libro de 600 páginas o dos de 300. El simple hábito de leer tan solo 20 7 páginas al día te permite acabar el año con la sabiduría de entre 12 y 24 libros. La diferencia de las personas radica en los pequeños detalles. El fundador de Inditex, Amancio Ortega, asegura que ninguna biografía es una línea recta, ni en lo personal, ni en lo profesional, ni en lo empresarial. Lo importante es poner un ladrillo cada día, porque, al final, se acaba teniendo una gran pared construida. Una tarea cotidiana que las personas exitosas suelen comenzar a primera hora del día. De hecho, en algunas escuelas de negocio, se habla del Club de las 5 (las cinco de la mañana), ya que se ha descubierto que muchos líderes comparten el hábito de

madrugar para comenzar el día a las 8 bien desayunados, con la prensa leída, un rato de ejercicio físico y la jornada bien planificada. He olvidado deciros al inicio que dudéis de todo lo que os digan (incluido yo). Contrastad todo con vuestra propia experiencia. Este abanico de ideas pretende únicamente alimentar ese proceso de pensamiento y crecimiento personal. Un desafío que no podéis emprender en solitario, porque somos y nos hacemos con los demás. El individualismo se nos presenta en la sociedad actual como una opción atractiva, pero la realidad es que el ser humano está llamado a la relación con sus semejantes. Las nuevas tecnologías, dentro de sus múltiples oportunidades, suponen una gran amenaza en este sentido y debemos estar alerta. En pleno siglo XXI, en un mundo interconectado como el nuestro, Reino Unido ha inaugurado el Ministerio de Soledad, tras descubrir que esta lacra se ha convertido en un problema de salud pública que incide en la mortalidad de los británicos. En España todavía no se ha puesto en marcha una iniciativa similar, pero más de cuatro millones de personas se sienten solas de manera habitual y cada vez son más las personas que aparecen muertas en sus casas varios días después de su fallecimiento sin que nadie les haya echado de menos. 8 Ante este panorama lleno de retos y desafíos, partís con la ventaja de haber recibido el método de María Montessori. Una auténtica filosofía de vida que os ha regalado un crecimiento integral. Desde el respeto, el cariño y la estimulación constante, habéis desarrollado habilidades emocionales, físicas, sociales e intelectuales.

Esta etapa ha sido un gran entrenamiento de la mano de profesores entregados, que os han trasladado la cultura del esfuerzo y la importancia de valores como el agradecimiento, la amistad, el perdón, la justicia, la bondad o la solidaridad. Es momento de empezar a devolver a vuestras familias, a la vida y al mundo todo lo que os han dado. Este nuevo viaje comienza aquí. Ahora. Espero que lo viváis siendo vosotros mismos, sin filtros, que bastantes hay ya en Instagram. Claro que no siempre podréis escoger las cartas con las que jugar, pero sí elegir cómo manejar las que tenéis. Con pasión y constancia, seréis lo que queráis. Porque, como dicen los latinos, el trabajo esforzado lo vence todo. No os preocupe exprimiros al máximo. Una vida sin tensión suele coincidir con una existencia superficial, más propia de la vida animal o vegetal. Terminó invitándoos a buscar la felicidad, siendo honestos. No olvidéis que lo extraordinario está en lo ordinario. Relativizad las preocupaciones y disfrutad del presente. La vida, como apuntó John Lennon, es aquello que pasa mientras esperas que pase algo. Mientras quede una rosa por oler o una mano que acariciar, siempre habrá esperanza. Si soñáis, pensáis en grande y, sobre todo, sois capaces de que lo más importante sea, de verdad, lo más importante, estaréis cerca del verdadero éxito. Al final de la vida, como insistía Santa Teresa de Jesús, se nos examinará del amor. De nada más. Espero que estas breves pinceladas os ayuden a seguir navegando en el mar de la vida. Cuando dentro de 18 años saque este discurso del cajón y se lo dé a leer a mi hija unos días antes de su ceremonia de graduación, le contaré con mi mujer esta bonita historia. Y saldréis vosotros, ya hombres y mujeres adultos. ¡Hasta entonces!







Entrega de Diplomas a los Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior del Colegio Montessori

Don Javier Martínez López, Director de Marketing, Comercial y Relaciones Externas de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión, presidió la entrega de Diplomas a los alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior del Colegio Montessori que se celebró el jueves 14 de junio, a las seis de la tarde, en el salón de actos "Luis Manuel García Urrea" del Colegio Montessori.

El acto se inició con la Coral Santa Teresa que cantó el "Veni Creator". A continuación Doña Amparo Dueñas, Presidenta de la Fundación María Montessori, dio lectura al acta del Consejo de Dirección del Colegio en la que se nombraba "Miembro de Honor del Claustro de Profesores" al Director de Marketing,

Comercial y Relaciones Externas de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión.

Don Javier Martínez López, nacido en Zaragoza, está casado y tiene un pequeño futbolista de ocho años. De formación multidisciplinar. Es Diplomado en Marketing y Comercial por ESIC. Ha cursado diversos postgrados en Dirección de Empresa por el Instituto de Empresa; Marketing Internacional por ESIC; y Gestión de Calidad por AENOR. Sigue en formación cursando Marketing Online en la UNED.

Ha desarrollado su carrera profesional durante más de 20 años al servicio de empresas y organismos públicos con diversas responsabilidades y funciones. En la actualidad

es Director de Marketing, Comercial y Relaciones Externas de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión.

Ha sido director de promoción de SODIAR y comenzó su carrera como técnico de captación de inversión extranjera en el IAF Es profesor ocasional en diversas Universidades y centros de formación. Por último también es emprendedor en varios proyectos familiares.

Don Javier Martínez López recibió la banda del Colegio, un Diploma y una Placa conmemorativa. A continuación pronunció la conferencia hablando de su especialidad profesional. El Profesor Don Alfonso Algarate, Director Técnico de Ciclos Formativos del Colegio Mon-

tesori, leyó la "Memoria de Fin de Curso". Después se entregaron los Diplomas a los alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior.

Posteriormente, el Profesor Don Ricardo García Dueñas, subdirector del Colegio Montessori, pronunció la "laudatio" de los Premios Extraordinarios. Los siguientes alumnos obtuvieron los premios extraordinarios: Don Mario Laguna García, Ciclo Formativo Grado Medio, Sistemas Microinformáticos y Redes; Doña Laura Planas Sánchez, Ciclo Formativo Grado Superior, Administración y Finanzas; Don Miguel Ángel Langarita Barba, Ciclo Formativo Grado Superior, Desarrollo de Aplicaciones Web; y Don Santiago Vicente Vázquez, Ciclo Formativo

Grado Superior Administración de Sistemas Informáticos en Red.

Los premiados recibieron una placa y un diploma conmemorativo. Después se hizo entrega de una placa conmemorativa a un representante de las empresas que han colaborado en la Formación en Centros de trabajo con nuestros alumnos durante este curso.

Una alumna pronunció unas palabras en representación de sus compañeros. Y finalmente el Profesor Don Luis Jorge García Dueñas, Director del Colegio pronunció el discurso de clausura. Después la Coral Santa Teresa cantó el "Gaudeamus Igitur". Y al finalizar la ceremonia de entrega de Diplomas se sirvió un Vino Español.





Silvia Lacruz preside la Graduación del Ciclo Superior de Educación Infantil

La Profesora Doña Silvia Lacruz Cebollero presidió el solemne acto de entrega de Diplomas a los alumnos del Ciclo Formativo de Grado Superior de Educación Infantil que se celebró el 15 de junio, a las seis de la tarde, en el salón de actos "Luis Manuel García Urrea" del Colegio Montessori.

El acto académico se inició con la intervención de la Coral Santa Teresa que cantó el "Veni Creator". A continuación Doña Amparo García Dueñas, Presidenta de la Fundación María Montessori, dio lectura al acta del Consejo de Dirección del Colegio Montessori por la que se nombraba "Miembro de Honor del Claus-

tro de Profesores" a la Profesora doña Silvia Lacruz Cebollero.

Doña Amparo García Dueñas, leyó el acuerdo de nombramiento y afirmó que "es un gran honor que la profesora Doña Silvia Lacruz Cebollero hubiera aceptado formar parte como Miembro de Honor del Claustro de Profesores del Colegio Montessori". Y añadió: "Creemos que es todo un ejemplo a seguir por nuestros Profesores y por toda la comunidad escolar".

La Profesora Doña Silvia Lacruz Cebollero es la primera Coach en Aragón, certificada por la ICF (International Coach Federation) a nivel PCC. Es Mentor Coach; Directora

SLC Coaching; y Directora de la Escuela Comunicando. Cursó estudios de Doblaje y Locución. Se ha dedicado profesionalmente al doblaje y locución de spots durante varios años. Ha trabajado para diversos estudios de doblaje y para Televisión Española en diferentes documentales, series y películas. En la actualidad es Directora de SLC Coaching, y compagina sus labores como Coach con las de formadora en diversas materias, entre las que destacan las habilidades comunicativas, en las que utiliza técnicas de Coaching y PNL, así como técnicas de voz e interpretación. Y como decimos dirige la Escuela de Formación "Co-

municando". Se le entregó un Diploma, una Placa conmemorativa, y se le impuso la Banda del Colegio. A continuación Doña Silvia Lacruz Cebollero pronunció una conferencia. Acto seguido intervino la Profesora Doña María José Heras Berberana, coordinadora del Ciclo Formativo de Grado Superior de Educación Infantil, leyó la "Memoria de Fin de Curso".

Después los alumnos del Ciclo Formativo de Grado Superior de Educación Infantil recibieron un Diploma acreditativo y la Banda del Colegio. El Profesor Don Ricardo García Dueñas, Presidente de la Fundación "Luis Manuel García

Urrea" y Subdirector del Colegio Montessori, pronunció la "Laudatio" del Premio Extraordinario que, en esta ocasión, recayó en la alumna Doña Ruth Gascón Sanz.

La premiada recibió una Placa y un Diploma acreditativo de la distinción recibida. Después de la entrega del Premio Extraordinario varios alumnos intervinieron en representación de sus compañeros. Y a continuación el Profesor Don Luis Jorge García Dueñas, Director del Colegio Montessori, pronunció las palabras de clausura del acto académico y la Coral Santa Teresa cantó el "Gaudemus Igitur". Al finalizar la ceremonia se sirvió un Vino Español.

ciclo formativo de grado superior educación infantil



en colaboración con:



Cuotas Curso 2018-2019	Precio/Mes
Horario de 9h a 12'30h y de 15'00h a 17'00h, merienda incluida.	360 €
Horario de 9h a 12'30h	270 €
Aula Matinal de 7'30h a 9h (incluye desayuno)	53,70 €
Comedor	138 €
Comida día suelto	9,81 €
Matrícula, seguro escolar (anual)	300 €
50% dto. hermanos en el colegio	150 €
Material escolar trimestral	100 €
Periodo no lectivo (día)	11,50 €

10% descuento primer hermano y 15% descuento segundo hermano.
CALENDARIO ESCOLAR POR GOBIERNO DE ARAGÓN

MONTESSORI KIDS ofrece un modelo educativo único, basado en el programa de "Aprendizajes tempranos Montessori (1-3 años)", que contiene las experiencias y actividades adecuadas para ayudar al niño a aprender, buscar conocimientos y desarrollar la inteligencia emocional en un ambiente preparado inmerso en inglés.

Mediante una educación personalizada, respetamos el ritmo de aprendizaje de nuestros alumnos orientado al enriquecimiento de su madurez.

MONTESORI KIDS offers a unique educational model based on Montessori's Early Learning program (1-3 years), which contains adequate experiences and activities to help children with their learning process, seek knowledge and develop their emotional intelligence in an English immersed prepared environment.

Through a personalized education, oriented towards the enrichment of their development, we respect our students' individual learning pace.

De 1 A 3 Años

Centrado en:

- Material científico desarrollado por el Colegio, siguiendo los principios Montessori.
- Reconocimiento de formas y sonidos, hasta llegar a la fluidez completa.
- Ejercicio constante de exploración y búsqueda de conocimientos.
- Autodisciplina del niño.
- Desarrollo integral de nuestros alumnos.

From 1 to 3 Years old

Based on:

- Scientific material developed by the school, following Montessori's principles.
- Recognizing shapes and sounds, up to complete fluency.
- Constant exploration exercise and knowledge search.
- Gaining self discipline.
- Full development of our students.

Horario flexible

Jornada continuada de mañana o jornada partida, en función de las necesidades familiares, pudiendo variarlo a lo largo del curso. Desde 7.30 horas a la semana hasta 17.

Se establecen **10 mensualidades** obligatorias las cuales se distribuyen de septiembre a junio.

Los conceptos de material escolar, matrícula y seguro escolar se abonarán en el momento de formalizar la matrícula y dichas cantidades no se devolverán en el caso de que el alumno sea baja en el Centro durante el curso.





En esta etapa el currículo comprende las siguientes áreas. This curricular stage includes the following learning areas:

1 Vida práctica
Practical life



2 Sensorial
Sensorial



3 Lenguaje
Language



4 Matemáticas
Mathematics



5 Arte
Art



6 Música y psicomotricidad
Music and Psychomotricity





El teatro es una asignatura total

Si un día tu hijo cuando llegara del colegio te dijera que en clase han hecho teatro. No deberías sorprenderte porque no pienses que el teatro es una actividad diferente a otras que se realizan en el aula. Con las representaciones teatrales los niños pueden aprender tanto o más que estudiando Matemáticas o cualquier otra materia del currículo convencional.

Tienes que tener muy en cuenta que con la actividad teatral buscamos el aprendizaje a partir de la práctica de capacidades centradas en la expresión oral, el análisis, la escucha y el intercambio de los alumnos.

Además si se implantara esta asignatura en nuestro sistema educativo se fomentarían hábitos que potenciarían la tolerancia y la cooperación entre compañeros. Y todos sabemos la importancia que tiene crear un buen ambiente de trabajo porque, entre otras cosas, se consigue un aumento de la autoestima y la confianza entre los alumnos.

Pero es que, también, con la asignatura de Teatro los niños aprenderían Matemáticas cuando tuvieran que preparar el presupuesto de la producción teatral; aprenderían Historia cuando tuvieran que contextualizar el tiempo

AMPARO GARCÍA DUEÑAS.
DIRECTORA DE MONTESSORI KIDS

y el espacio dramático; y Lengua y Literatura a la hora de memorizar el guión.

El teatro es una asignatura total en la que se trabajan una serie de conocimientos complementarios y transversales. El Teatro se debería considerar una actividad educativa global y no solamente como una actividad lúdica.

Porque el objetivo no debería ser simplemente la típica representación teatral de final de curso, que tanto agrada a nuestros alum-

nos y sus familias. El Teatro es mucho más. Es una formación expresiva que se realiza a través de juegos y ejercicios teatrales que se desarrollan con toda naturalidad. Lo más importante de esta actividad se basa en los procesos formativos que va recorriendo el alumno a partir de nuevos formatos.

Estoy convencida de que un sistema en el que concurren muchas actividades artísticas (música, artes plásticas, etc.) pero que ignora la importancia del teatro, no puede funcionar. Algunos expertos aseguran que las herramientas del arte dramático se consideran cada vez más como unos instrumentos muy

precisos al servicio del aprendizaje. No fue por casualidad que blo griego descubrió la democracia al mismo tiempo que inventaba el teatro.

Son muchos los expertos que afirman que el aprendizaje de esta disciplina aporta importantes competencias a los niños. Hamburgo es el primer estado de Alemania que ha establecido con éxito el aprendizaje del teatro como asignatura obligatoria en la escuela.

El teatro es el arte de la palabra y del diálogo, elementos claves de la convivencia, tan necesaria en el sistema educativo actual.

 Luis Manuel
García Urrea
FUNDACIÓN

ciclo formativo de grado superior
educación infantil

en colaboración con:
 Montessori
Colegio

Información: Calle Lagasca, 25-27. Tel. 976 306 100. 50006 Zaragoza. www.cicloinfantil.com



El niño en familia

Un libro muy recomendable de María Montessori

El libro *El niño en familia*, de María Montessori, reúne una serie de conferencias dictadas en Bruselas en 1923, en donde María Montessori plantea la idea de crear una escuela para padres. Por ello me parece una lectura muy recomendable, no sólo para educadores, sino también para los padres ya que habla de uno de los problemas más acuciantes.

María Montessori dice que la humanidad en su conjunto no puede avanzar únicamente con los adelantos de la ciencia y la tecnología, tiene que mirar atender la parte más vulnerable de la sociedad: el niño. Cree que los grandes problemas de la educación se derivan de una causa fundamental que reside en el subconsciente social de toda la humanidad. Y que los problemas de la educación que se relacionan con la individualidad, el carácter, el desarrollo de la inteligencia y la libertad, tienen su origen en un conflicto permanente entre el adulto y el niño.

Afirma que la ciencia de la educación se confronta con enormes obstáculos para resolver los problemas que le aquejan. Montessori nos habla de la necesidad de revisar es-

tos conceptos medulares. Es necesaria una reforma real capaz de trazar nuevas rutas a la educación que hasta ahora ha seguido un camino sin salida. Sean las palabras de María Montessori una luz que ilumine dicho camino, ya que nos ofrece una propuesta tan interesante como efectiva.

Una atención viva y constante “Aquí está”, - dice -, “la llave de toda la pedagogía: saber reconocer los instantes preciosos de la concentración (del niño) para poderlos utilizar en la enseñanza de la lectura, de la escritura, y más delante de la gramática, de la aritmética, de los idiomas, etc., Además todos los psicólogos están de acuerdo en afirmar que existe una sola forma de enseñar: suscitar en los estudiantes el interés más profundo y una atención viva y constante. Por lo tanto, se trata únicamente de esto: utilizar la fuerza íntima del niño para su educación. ¿Es esto posible? No es solamente posible, es necesario.

“La atención necesita, para concentrarse, de estímulos graduales. Al inicio serán objetos fácilmente reconocibles por los sentidos, que interesan a los más pequeños: los ci-

AMPARO GARCÍA DUEÑAS.
DIRECTORA DE MONTESSORI KIDS

lindros de diferentes tamaños, los colores para ordenar según su graduación, diversos sonidos a distinguir, superficies más o menos lisas para reconocer al tacto. Pero más tarde, tendremos el alfabeto, las cifras, la lectura, la gramática, el diseño, las operaciones aritméticas más difíciles, la historia y las ciencias naturales, y así se construirá el saber del niño.

“Por consiguiente, la tarea de la nueva maestra se ha hecho más delicada y más seria. Depende de ella si el niño encontrará su camino hacia la cultura y la perfección o si todo será destruido. Lo más difícil es hacer entender a la maestra que, para que el niño progrese, ella debe eclipsarse y renunciar a los derechos que le correspondían anteriormente; debe comprender bien que no puede tener ninguna influencia inmediata ni en la formación, ni en la disciplina del alumno, y que toda su confianza debe descansar en las energías latentes del niño.

“Ciertamente existe algo que la obliga a aconsejar continuamente a

los pequeños, a corregirlos o a motivarlos, mostrándoles que es superior por experiencia y cultura; hasta que no se conforme a callar toda vanidad, no obtendrá ningún resultado.

“En cambio su acción indirecta debe ser asidua: tiene que preparar con pleno conocimiento de causa el ambiente, disponer el material didáctico según la razón de cada cosa e introducir con cuidado al niño en cada uno de los trabajos de la vida práctica. Le corresponde saber distinguir al niño que busca el camino justo de aquél que se ha equivocado; debe estar siempre tranquila, siempre lista a acudir, cuando se le llama para demostrar su amor y ternura. Debe estar siempre disponible: eso es todo. La maestra debe consagrarse a la formación de una humanidad mejor”.

Alejarnos y observarlo

“Observemos un poco al niño en el ambiente que es suyo y que se misma naturaleza reclama. Veremos cómo trabaja espontáneamente en su perfeccionamiento. El camino correcto está ya indicado, no únicamente por los objetos que utiliza, sino también por la posibilidad

de reconocer sus propios errores mediante estos objetos. Y ¿qué haremos? Nada.

“Nos hemos ocupado en procurar darle lo que necesita. Ahora debemos alejarnos y observarlo, seguirlo casi a una cierta distancia, sin molestarlo con nuestra intervención, pero sin abandonarlo. Casi siempre lo veremos tranquilo y bastarse a sí mismo hasta que se entrega haciendo algo que le parezca serio. ¿Qué nos queda hacer sino observar? Así se crea la escuela en la que los niños desarrollan espontáneamente su actividad, mientras la maestra se limita a la espera, justo lo contrario de lo que sucede en las escuelas tradicionales, en las que la maestra asume la parte activa mientras el niño debe permanecer pasivo.

La maestra debe limitarse cada vez más a observar, mientras más lo haga, más aumentarán los progresos del niño. Un ambiente hermoso, que guíe al niño y que le ofrezca los medios para ejercitar sus propias facultades, puede permitir que la maestra se ausente temporalmente; la creación de tal ambiente, ha realizado ya un gran progreso”.



Masterchef

Nuestros alumnos de 1º de infantil tuvieron la oportunidad de convertirse en unos maravillosos y alegres master chefs. Hemos elaborado unas brochetas con frutas deliciosas. ¡Qué bien lo hemos pasado y qué rico estaba todo!



Explorar e investigar

Este curso los niños de 2º de infantil hemos realizado diversas actividades, que nos han permitido experimentar, explorar, investigar y desarrollar nuestra creatividad de muchas formas diferentes.

En el primer trimestre nos convertimos en paleontólogos, y aprendimos muchas cosas sobre los dinosaurios; en el segundo trimestre pudimos conocer los diferentes tipos de animales que existen, en incluso tuvimos la suerte de poder tener algunas mascotas en

clase durante unos días. Finalmente, en el tercer trimestre, investigamos acerca de nuestro propio cuerpo, y recibimos la visita de tres mamás médicas, que nos explicaron muchas cosas acerca de cómo debemos cuidarnos.

Este año también hemos tenido la oportunidad de salir de excursión, visitando el museo de Caixa Forum, el aeropuerto, los Viveiros Aznar y la Academia General Militar. ¡Ya tenemos ganas de ver qué nos espera al curso que viene!



Visita a la Academia General Militar

Los niños de 3º de Infantil tuvimos el privilegio de visitar las instalaciones de la Academia General Militar de Zaragoza. Paseamos y conocimos todas sus dependencias: El gimnasio, el museo, las cuadras y los jardines. Fuimos tratados con gran amabilidad y cortesía, y a la vez, los niños disfrutaron mucho.



Mercadillo Medieval

Aprovechando el último trabajo de investigación del trimestre, basado en la Edad Medieval, los niños de 3º de Infantil no sólo hemos aprendido cómo vivían en aquella época, sino que también pudimos disfrutar de un maravilloso mercadillo medieval. Esta experiencia fue posible gracias a la colaboración de las profesoras y familias. Decoramos el patio, pudimos jugar a juegos tradicionales, almorzamos una gran variedad de productos traídos por las familias... Y todo ello disfrazados de la época. Fue todo un éxito y lo pasamos fenomenal.



Un festival de teatro por todo lo alto

Un año más, nuestros alumnos de Educación Infantil brillaron en el escenario con sus magníficas representaciones. Este año todas las obras se representaron en inglés. 1º de Infantil representó "The selfish cocodrile" y 2º "The scarecrow". Nuestros alumnos más mayores representaron "Cinderella".





Celebramos el Día de la Fiesta del Libro

Con motivo de la celebración de San Jorge, patrón de Aragón, y del día del libro, el pasado viernes 20 de abril, los alumnos de primaria del colegio Montessori llevaron a cabo diferentes actos. A primera hora de la mañana, los alumnos de sexto interpretaron en las aulas de primero, segundo y tercero la obra de teatro

titulada "Te quiero Valero". Además, todo el alumnado disfrutó a última hora de una Feria del Libro Solidaria en la que todos los ejemplares a vender pertenecían a donaciones realizadas por los propios alumnos del centro con el fin de recaudar dinero para el proyecto anual de ayuda al desarrollo: PROKARDE.



En el sillón del alcalde

A nuestros alumnos les hace gracia sentarse en el sillón del alcalde cuando visitan el salón de plenos del ayuntamiento de Zaragoza. Es una foto que no falla todos los años. También se hacen una foto de grupo en la puerta principal junto a las impresionantes esculturas de Pablo Serrano. La visita les resulta muy interesante. Así conocen cómo funciona el gobierno de nuestra ciudad. Las comisiones de trabajo, y los distintos grupos que forman la corporación municipal.

Teatro en inglés "The Time Machine"

El pasado lunes 12 de marzo los alumnos de 5º y 6º viajaron en el tiempo gracias a la obra de teatro en inglés "The time machine", representada en el Centro Cívico de la Universidad de Zaragoza.

En la obra de teatro los alumnos acompañaron a un par de científicos

que, gracias a su máquina del tiempo, visitaron a Cleopatra y Leonardo Da Vinci en el pasado, y se convirtieron en súper héroes, en el futuro.

Los alumnos disfrutaron mucho y algunos afortunados participaron en la obra.



Los alumnos de 1º de primaria visitan la granja escuela "La Solana"

El pasado miércoles 25 de abril, los alumnos de 1º de Primaria visitamos la granja escuela La Solana. Aprendimos el oficio del hortelano, plantamos cebollas y recolectamos hortalizas. Conocimos los animales de la granja y les dimos de comer. Vestidos de apicultores vimos cómo las abejas construyen su panal. ¡Lo pasamos fenomenal!

Emprendedores desde Primaria

Los alumnos de Primaria se están haciendo expertos en el trabajo cooperativo. Participaron en el Mercadillo del "Programa Aprendiendo a Emprender" de Ibercaja, desplegando toda su creatividad. Durante el curso escolar realizaron una serie de productos muy ima-

ginativos. Y los pusieron a la venta. Y como en años pasados su esfuerzo ha merecido la pena. El dinero recaudado lo destinarán a nuestra ONG Prokarde, y todavía les sobrará algo de dinero para disfrutar todos juntos de una actividad lúdica.



Nuestros alumnos visitan el Museo Goya

Los alumnos de 5º han ido al Museo de Goya a aprender sobre la vida de este gran pintor. Han visto varias de sus obras, desde los retratos de los reyes a los grabados sobre la guerra. El mismo Goya y la maja del cuadro del "Quitasol" los guiaron por el museo. Aprendieron jugando, las diferencias y similitudes entre los cuadros de Goya y Velázquez. También realizaron un taller en el que hicieron un calco de la maja y dieron pinceladas de su imaginación a sus obras. ¡Se lo pasaron genial!

Intercambio con Montessorischule Hohenbrunn

LUCÍA RODRIGUEZ ARBÉ, 4º E.S.O B

La llegada a Múnich fue muy acogedora en el aeropuerto, esa noche todos acudieron a las casas recibidos con una cálida bienvenida.

Las actividades realizadas esos días no dejaron de sorprendernos; la visita al Allianz arena; a la torre Olympia y a la ciudad de Habsburgo fueron las que más nos llamaron la atención por su interés cultural y en aspecto visual.

Visitamos diversos museos como el museo alemán y el BMW Welt.

El tiempo nos dejó preciosos paisajes de las calles nevadas y nos demostró lo divertido que puede ser

estar entre amigos y no necesitar nada más que la naturaleza como terreno de juego.

Nuestros compañeros alemanes nos enseñaron sus dotes culinarios en una actividad de galletas navideñas y en los mercadillos nos hicieron degustar dulces y aperitivos típicos de la temporada navideña.

Las familias nos acompañaron a realizar divertidas actividades y descubrir las calles de Múnich en esa preciosa temporada. Y nos insertaron en aquel acogedor colegio como si de una familia se tratase: una familia Montessori, con la que siempre tendremos contacto y siempre recordaremos con una sonrisa.





¡Una experiencia inolvidable!

ANA SISTAC Y CANDELA PÉREZ

El día 7 de marzo del 2018, algunos alumnos de 1 de la ESO emprendimos un viaje de intercambio a Londres.

Al aterrizar, estábamos muy nerviosos. ¡Por fin íbamos a conocer a nuestras familias inglesas!

El día siguiente, 8 de marzo, era nuestro primer día en Londres. Un guía inglés nos hizo un tour por Westminster y el West End. Vimos el Big Ben, el parlamento, el London Eye, y conocimos la historia de los puentes que cruzan el río Támesis. Por la tarde fuimos al musical de

Aladdin. ¡Fue espectacular!

El viernes 9 de marzo, alumnos de Whitgift nos hicieron una visita guiada por el colegio. Además, cada mañana asistíamos a la primera clase que le correspondía a nuestro intercambio. Visitamos el British Museum e hicimos actividades que nos ayudaron a conocer la historia egipcia, y muchas otras. Por la tarde nos fuimos de tiendas por Londres. Visitamos una tienda muy famosa de juguetes, Hamleys, donde nos divertimos mucho. Hacían trucos de magia, demostraciones de juguetes y muchas cosas más. Por la noche, un alumno inglés nos invitó a su fiesta

de cumpleaños. Allí merendamos y vimos una peli de miedo.

Durante el fin de semana, cada uno de nosotros estuvimos con nuestras correspondientes familias inglesas. También realizamos actividades todos los ingleses y españoles juntos. Finalmente, el lunes y martes seguimos visitamos Londres, tanto en barco como en tren. También estuvimos en Wimbledon (uno de los clubs de tenis más conocidos de Europa) e hicimos nuestras últimas compras cerca de Greenwich.

¡Fue una experiencia inolvidable!

¡No te la pierdas!

BACHILLERATO

PRIVADO

Montessori a tu lado

*Montessori
by your side*



Aprendizajes

- **Tablet individual** como herramienta de trabajo.
- **Relación y cercanía** como principios básicos, tanto con **alumnos** como con **familias**.
- **Plataforma digital:**
 - Control diario de asistencia.
 - Calendario de todas las actividades académicas y complementarias.
 - Seguimiento académico diario.
 - Comunicación constante con tutor y profesores (alumnos y familias)
- **Viajes culturales** en 1º y 2º.
- **Actividades complementarias** diversas fuera del centro.

E N BACHILLERATO, perseguimos que nuestros jóvenes, con la **cercanía** como nuestra mayor fortaleza, sean **capaces de enfrentarse a la sociedad**. Los preparamos para **afrentar estudios superiores profesionales o universitarios**, de modo que cada uno de ellos pueda vivir su mejor oportunidad.

Formamos en la **integridad y** con la **realidad** como referente continuo.

ITINERARIOS

CIENCIAS SOCIALES

INGENIERÍA

SALUD

Nuestros itinerarios capacitan para el acceso a cualquier grado universitario





Exposición de “Caligrafías” de Alejandro Boloix

ISABEL JULVE BERNAD E ISABEL LÓPEZ BERNIOLA. 2º-ESO B

Los alumnos de E.P.V.A de la ESO fuimos el pasado febrero a la exposición artística de nuestro profesor Alejandro Boloix, situada en la biblioteca municipal de Aragón.

La exposición se caracterizaba por diversos cuadros en los que la protagonista era la caligrafía. También había alguna escultura como la de un tronco de árbol con las hojas caídas o varios libros abiertos expuestos en una estantería

con las hojas dobladas de diversas maneras.

La exposición nos gustó mucho, ya que con ella pudimos descubrir cual es el estilo artístico que caracteriza a nuestro profesor.



Excursión de fin de curso a Villanúa

Por una parte, hemos visitado la Cueva de las Güixas. Es una cueva acondicionada para su visita, situada a los pies de la montaña de Collarada. Se trata de una cueva de disolución ahondada en roca caliza que se comenzó a formar durante las últimas glaciaciones del Cuaternario.

Por otra parte, hemos disfrutado con tirolinas en el E-coparque el Juncaral. Un parque temático de aventura en la naturaleza, Pirineo.

Hemos contado con los tutores de segundo y con un profesor de apoyo Delia Laporta, Jorge Calderón y Alejandro Gargallo

Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior

El Colegio Montessori ofrece a sus alumnos un programa de estudios basado en Ciclos Formativos orientado hacia el mundo empresarial, con especial atención a la utilización de las nuevas tecnologías. Los Ciclos Formativos suponen la oferta más moderna existente en la actualidad como alternativa a la Universidad debido a que desarrollan unos perfiles profesionales dinámicos que se adaptan a las transformaciones económicas y tecnológicas que tienen lugar en las estructuras empresariales. Pretendemos que cada uno de nuestros alumnos consiga su puesto de trabajo, que alcanzará gracias a una formación técnica, una enseñanza de calidad, y realizando sus prácticas en las mejores empresas.

GRADO MEDIO

• Técnico en Sistemas Microinformáticos y Redes.

Condiciones de admisión:

Graduado en ESO

Título de Técnico o de Técnico Superior (Acceso mediante prueba específica)

2 cursos académicos de duración

GRADO SUPERIOR

Condiciones de admisión:

Bachillerato

Prueba de acceso específica para Ciclos Formativos

Prueba de acceso a la Universidad

Título Universitario

Título de Técnico Superior o Técnico

2 cursos académicos de duración

• Técnico superior en Administración de Sistemas Informáticos en Red.

• Técnico superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma.

• Técnico superior en Administración y Finanzas.

• Técnico superior en Marketing y Publicidad.

• Técnico superior en Desarrollo de Aplicaciones Web.



Información: Calle Lagasca, 25-27.
Tel. 976 306 100. 50006 Zaragoza.
www.colegiomontessori.com



Las Asambleas de la ESO

Una de las innovaciones prácticas educativas más ilusionantes que se han llevado a cabo este curso 2017-18 ha sido sin lugar a dudas la realización de Asambleas de grupos de la ESO.

Como es bien sabido, las Asambleas son espacios de encuentro y diálogo en los que sus participantes tienen ocasión de intercambiar noticias, experiencias, o confrontar asuntos de interés para el grupo, que halla en este escenario su momento propicio.

Concretamente en nuestro Centro hemos querido empezar haciendo unas Asambleas en las que se reúnan las clases de compañeros de un mismo curso. El objetivo primordial es fomentar la unión de los grupos y su sentido de pertenencia y colaboración. De la misma forma, creemos que esta actividad es un contexto propicio para seguir impulsando entre nuestros alumnos valores tan importantes y diversos como el sentido crítico, la responsabilidad, la solidaridad, la auto-

nomía, la creatividad y el desarrollo de la expresión verbal. Todas las semanas se celebra una Asamblea por curso que previamente se han encargado de llenar de contenido un conjunto de alumnos que voluntariamente gestionan el desarrollo de la misma. Normalmente se presentan informaciones de interés de carácter general (actualidad candente en cualquiera de sus ámbitos) y noticias referidas al desarrollo concreto del curso en el Colegio (recordatorios de asuntos importantes, cues-

tiones para el debate, etc).

Asimismo se aprovecha para seguir aprendiendo cosas útiles o provechosas echando mano de la lectura de textos didácticos o compartiendo pequeños momentos lúdicos a partir de la audición de alguna canción o de compartir algunos chistes, pasatiempos, o situaciones divertidas. Ni que decir tiene que durante la celebración de las Asambleas cualquier persona puede tomar la palabra para comentar lo que quiera, para preguntar lo que no tenga claro y para proponer lo que considere necesario.

Pero lógicamente se pretende que poco a poco los alumnos vayan

haciendo suyos estos espacios y acaben por diseñar el desarrollo de las Asambleas completamente a su gusto. En efecto, ellos son los absolutos protagonistas. Es su tiempo y su espacio y los profesores asistimos interesados con la ilusión de ver cómo se va afianzando la relación entre ellos y su sentido de grupo.

Acabamos de ponernos en marcha pero ya estamos viendo cosas muy prometedoras. Estamos seguros de que el próximo curso las Asambleas Montessori van a ser uno de los momentos más esperados por todos. ¡¡¡No nos las queremos perder!!!



Trabajo del Banco de Libros

Todo empezó con 7 jóvenes inexpertos de 4 eso A que tenían un sueño por delante la construcción trataba de un banco fabricado con libros. Fue una idea bastante inteligente ideada por el profesor Alejandro Boloix, que escogió a los alumnos más fuertes del colegio. Cuando Boloix nos lo comunico no pudimos rechazarlo y nos pusimos manos a la obra. Empezamos escogiendo libros del mismo tamaño y fuimos creando la estructura que quedo prácticamente perfecta, hasta que de pronto llego el percance que arruino horas de trabajo que fue el desorden de los libros, pero esto no nos iba a frenar, y continuamos libro

a libro, centímetro a centímetro hasta que conseguimos acabar la torre de libros. Más tarde tocó colocar un trozo largo de cartón para mayor comodidad. El día que acabamos la felicidad era máxima el 10 en la asignatura estaba a la vuelta de la esquina, pero, para algunos no fue así Dicha estructura fue colocada en la esquina del pasillo entre 3 y 4 de eso encajado en el hueco de la salida de emergencia.

Esta obra fue creada por: Quique mesa (el arquitecto), Sergio Sierra (la potencia), Carlos Martínez (el trabajador), JOSE luis (la fuerza), Alejandro (la inteligencia) y Pablo Reina (el genio).

Homenaje al Belén de Murillo

DANIELA CATALÁN Y VICKY ÁLVAREZ
1º ESO A

En diciembre de 2017 los alumnos de 1 de la ESO hicieron un trabajo sobre un belén para conmemorar al artista Murillo por el 400 aniversario de su nacimiento. Se dividieron en grupos para hacer por partes el belén.

Esta exposición la presentaron y montaron ellos mismos, en la calle La Gasca, para que las personas que pasaran lo pudieran ver.

Este belén salió publicado en el periódico Heraldo de Aragón.



Excursión fin de curso al Parque Lacuniacha

El viernes 8 de junio fue el día elegido para las diferentes excursiones de los curso de ESO.

Para los estudiantes de 1º de la ESO el destino ha sido Lacuniacha Parque Faunístico en Piedrafita de Jaca, localidad perteneciente al municipio de Biescas.

Lacuniacha es un parque natural, un bosque en pleno corazón del Pirineo Oscense. La flora y fauna con la que cuenta lo convierten en un espacio animado, situado en un entorno privilegiado, capaz de proporcionar al visitante la posibilidad de descubrir los infinitos secretos que la naturaleza encierra a lo largo de su recorrido.

Los alumnos han ido acompañados por sus tutores y un profesor de apoyo. Han contado con Alicia Bellido, Luis Corellano e Isabel Pascual.



Visita al Museo Minero de Escucha

FERNANDO SANROMÁN, 2º DE LA ESO

El martes 14 de noviembre los alumnos de 2º de la ESO fuimos a Escucha, un pueblo minero que se encuentra en la provincia de Teruel. Tras dos horas de viaje llegamos a la mina "Se Verá" y nos dividimos en tres grupos para entrar por turnos. Antes de acceder a ella nos pusieron un casco con linterna y un cinturón con el auto-rescatador como usaban las personas que trabajaban anteriormente ahí. Estando dentro nos tuvimos que montar en un vagón que nos bajó por una gran cuesta como si de una montaña rusa se tratase. Ya abajo, comenzó nuestro trayecto en el que nos fueron explicando la labor de

cada uno de los trabajadores que estaban representados mediante maniqués, y los riesgos que tenían que afrontar cada día. También nos mostraron la maquinaria que utilizaban para extraer el único material que se encontraba: el carbón. Para finalizar vivimos un simulacro de explosión con sonidos y luces para terminar de meternos en la piel de los mineros. Posteriormente abandonamos la mina y estuvimos jugando en el parque y alrededores hasta que nos recogió el autobús para volver a Zaragoza por la tarde. Ha sido una experiencia distinta a las demás que, sin duda, aconsejaría vivir a cualquiera para sentirse en un entorno muy poco familiar. ¡A 80 metros bajo el suelo!

Trabajos de Literatura

Como cada año nuestra profesora de Lengua Castellana y Literatura nos encargó a los alumnos de 1º ESO hacer trabajos literarios para la tercera evaluación. Dichos trabajos están basados en la lectura de un libro espléndido, Mitos griegos de M. Angelidou. Son diferentes entre sí y con presentaciones muy diversas. Así, podéis ver un trivial mitológico con cuarenta cuestiones a resolver, un elaborado y originalísimo caballo de Troya (que ya le hubiera gustado a Ulises), un algodónoso y etéreo Olimpo, un precioso arco del amor con sus flechas, las cuales favorecen o entorpecen ese milagro de la vida, unas sencillas y a la vez preciosas sandalias de Teseo... Mitología, es decir, literatura y vida.





Un recuerdo “eterno”, el viaje a Roma y Florencia

MARTA GARGALLO, 2º DE BACHILLERATO

Segundo de Bachillerato, es un curso intenso, con muchas emociones y mucho trabajo, todo va muy rápido, pero desde el principio todos esperábamos que llegara febrero para poder disfrutar de una de las mejores experiencias que nos deparaba este curso, nuestro viaje de estudios, ¡el último en el colegio!

Llegó el día reservado, el 19 de febrero, el viaje empezó temprano, a las 5,30 de la mañana, ¡madrugamos sí!, pero en esta ocasión nadie llegó tarde, todos queríamos iniciar este viaje, el último donde compartir experiencias y recuerdos con los compañeros y los profesores que nos acompañaban.

A pesar de la puntualidad con la que se inició el viaje, un atasco a la entrada en Barcelona nos retrasó. ¡Todos nos acordaremos de la carrera por el aeropuerto del Prat! Todos corriendo tipo película, porque perdíamos el vuelo, y eso no podía ser, ¡era nuestro viaje!. Tras el “sprint” conseguimos embarcar.

Ya en el avión todo empezó a normalizarse, y pronto aterrizamos en nuestro destino, Roma, ¡la ciudad eterna!, apodado por los romanos que pensaban que siempre perduraría su imperio, nosotros también esperábamos que el recuerdo del viaje también fuera eterno. Un autobús nos esperaba para llevarnos al hotel, allí deshicimos pronto las maletas, porque siguiendo el “planning” previsto, pronto empezó nuestra aventura italiana, no queríamos desaprovechar ni un minuto. Así que la misma tarde de la llegada nuestros pies empezaron a patear las calles de Roma, con sus característicos adoquines que se dejaban sentir bajo nuestros pies, haciendo que acabáramos el día agotados, pero no sin dejar de ver y de impresionarnos al visitar la Fontana de Trevi, donde cumplimos la tradición de tirar la moneda, o de visitar las calles de la zona del Coliseo, la vía del Corso o el Panteón

cuyas dimensiones nos impactaron. El frío y el cansancio se nos olvidaron al sentarnos a cenar, platos más que abundantes tras un día largo e intenso.

Al día siguiente, madrugamos para tomar el metro que nos acercó hasta el Vaticano. El tamaño de la plaza de San Pedro, de la capilla Sixtina, y de los demás edificios nos sorprendieron, ¡que distinto ver imágenes que visitar todo en directo!. Aprovechamos para hacernos fotos que nos servirán de recuerdo de esta visita. Los dos primeros días fueron muy intensos, llenos de experiencias inolvidables. Llegó el día de ir a Florencia, fuimos en un tren equivalente al Ave y en una hora y media ya habíamos llegado. Florencia nos recibió con un poco de frío, pero eso no nos impidió disfrutar de sus maravillas, su catedral, el baptisterio, el Palacio de Pitti y el famoso Puente Vecchio, todo mucho más bonito que en las fotos. Tocaba regresar a Roma, y hasta en el tren disfrutamos entre juegos y charlas. A Roma llegamos también con frío y lluvia, lo que obligó a que se cambiara un poco el plan establecido, aun así seguimos visitando lo más característico de la ciudad el Coliseo, la Columna Trajana... Llegó el viernes y el viaje llegaba a su fin, tocaba regresar, en un día también pasado por agua, por lo que nuestro viaje a “la Ciudad Eterna” concluyó con otro momento épico en el aeropuerto, el agua nos había calado, y tuvimos que abrir las maletas para sacar ropa seca, íbamos todos empapados... Pero a pesar del agua y el frío, ha sido un viaje que tanto los profesores como los alumnos hemos disfrutado un montón y nunca vamos a olvidar. Para nosotros este viaje supone una parte del final de esta etapa en el colegio, muchos llevamos casi 15 años juntos, nos hemos visto crecer sin enterarnos y hemos ido acogiendo a nuevos compañeros y amigos en nuestra aventura en el colegio y este viaje sin duda será un recuerdo “eterno”.





Pequeño comentario de nuestro viaje

TONO ORTIGOSA,
PROFESOR DE BACHILLERATO

De nuevo estuvimos en Roma. ¡Qué rápido pasa el curso! Una nueva edición de nuestro apreciado viaje a la Ciudad Eterna que, desde el curso pasado, ampliamos con una visita a Florencia. Un grupo de 37 alumnos y 3 profesores disfrutamos de unos días de convivencia lejos del aula y de nuestras casas.

La climatología no lo puso fácil; frío y agua nos acompañaron prácticamente todos los días. Hubo que improvisar y tomar algún café más de la cuenta para poder entrar en calor y caminar no fue sencillo en una ciudad que, ya de por sí, es

algo caótica.

Aun así no podemos quedarnos con la cara más amarga del viaje, nos quedamos con todo lo bueno que nos ocurrió. Pudimos contemplar numerosas obras de arte, historia recogida en cada piedra y en cada rincón de una ciudad que te embruja. Florencia nos recibió con su silencio habitual y con 6º de máxima temperatura. Unos paseos algo más cortos pero que consiguieron de nuevo retrotraernos al Renacimiento.

A veces tiene que pasar el tiempo para valorar las cosas. En este caso, saborear todo lo vivido. Solamente deseamos que nuestros alumnos disfrutaran de su viaje.





Semana de Ingeniería y Arquitectura

Hoy, 6 de noviembre, los alumnos de 1º Bachillerato de Ciencias han participado en la Semana de la Ingeniería y la Arquitectura visitando la EINA. Estas visitas a la Universidad permiten a los alumnos informarse sobre los diferentes Grados en Ingeniería que se pueden estudiar en la Universidad de Zaragoza, resolver dudas sobre sus futuros estudios universitarios, y despertar su

interés y curiosidad por la ciencia aplicada en la vida cotidiana.

Este año hemos participado en unos interesantes experimentos de electricidad, hemos disfrutado de una exhibición sobre "Química espectacular" y hemos visitado una exposición organizada por Retromaña (asociación para el estudio y la divulgación de la informática clásica).



En la Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias de la Universidad de Zaragoza organiza anualmente la Semana de Inmersión en Ciencias, dirigida a alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato. El objetivo de esta actividad es dar a conocer el trabajo realizado por los científicos en los diferentes Departamentos de la Facultad, permitiendo a los alumnos participar en diversas actividades que tienen lugar en los laboratorios. El número de solicitudes presentadas para participar en la presente edición de la Semana de Inmersión en Ciencias ha sido de 303 de 58 centros de

Aragón. Este año, cuatro alumnos de nuestro Colegio tendrán la oportunidad de pasar una semana en un Departamento de la Facultad de Ciencias. Juan Eizaguerri de 4º ESO visitará el Departamento de Geología; e Isabel Navarro, Beatriz Alonso y Marina Sanromán, alumnas de 1º de Bachillerato, los Departamentos de Biotecnología, Física y Matemáticas respectivamente. Esperamos que nuestros alumnos disfruten de la semana de Inmersión en Ciencias, y tras sus merecidas vacaciones de verano nos cuenten cómo ha sido su experiencia.



Seminario Preuniversitarios y el mundo de la Empresa

Nuestros alumnos de 2º Bachillerato en ESIC@ESIC Education realizando el Seminario PREUNIVERSITARIOS Y LA EMPRESA. Aprendiendo sobre marketing y el mundo empresarial. @MontessoriZgza





El Colegio Montessori Campeón del Torneo de Debate

Hablar en público, respetar el turno de palabra, detectar los puntos débiles del rival, saber refutar, ser capaz de atraer y captar la complicidad del auditorio.

Todo ello conforma un grupo de destrezas, habilidades y competencias que desde este curso estamos trabajando con los alumnos de Bachillerato. Nos propusimos en nuestro nuevo proyecto para la etapa desarrollar destrezas que hiciesen más competentes a nuestros alumnos.

Todos ellos, guiados por cuatro profesores del Centro, han trabajado una hora semanal la dinámica del debate.

Los grupos de debate están formados por cuatro alumnos: un introductor, que se encarga de plantear la posición del grupo acerca del tema tratado y de captar la atención del auditorio y del jurado; dos refutadores, que argumentarán su tesis y rebatirán la dialéctica del equipo rival; un conclusor, quien refundirá todos los argumentos expuestos y hará hincapié en los puntos débiles del equipo contrario.

Tras trabajar durante todo el curso, decidimos presentarnos al Torneo de debate que organizó la Facultad de Derecho el pasado 27 de abril. Presentamos dos equipos de 4 alumnos de 1º de Bachillerato. Por la mañana, rondas previas y por la tarde, eliminatorias directas entre los mejores equipos del Torneo.

El tema del debate era: ¿Debería derogarse la prisión permanente revisable en España? Nuestros alumnos, perfectamente preparados e instruidos por José Monsón, realizaron a la perfección todas y cada una de las estrategias preparadas (dificultad añadida es que en unos debates tocaba defender la posición afirmativa y en otros, la negativa).

Muchos compañeros y profesores acompañantes pudieron contemplar emocionados como el fallo final del jurado daba como vencedor del Torneo al equipo de Montessori que llegó a la final. Este triunfo tiene un valor múltiple.

En primer lugar, porque era la primera vez que competíamos en esta disciplina; en segundo lugar, porque nuestros rivales en la final eran los alumnos de Condes de Aragón, alumnos muy diestros y con mucha experiencia en esta actividad. Estamos de enhorabuena.

Seguiremos trabajando.



Alumnas de Montessori en el Programa Modelo del Parlamento Europeo

El MODELO PARLAMENTO EUROPEO es un programa educativo cuyo objetivo es fomentar en los jóvenes la conciencia de ciudadanía europea y la cultura de debate parlamentario constructivo, donde los estudiantes tienen la oportunidad de investigar sobre diferentes temas de actualidad europea, dar su opinión, presentar propuestas, y llegar a ser parlamentarios por unos días, a nivel nacional y europeo.

Montessori, junto con 17 centros más de la Comunidad Aragonesa participó en la semana del 13 al 17 de noviembre en la I Asamblea MEP Aragón y estuvo representado por

cuatro alumnas de 1º de Bachillerato.

Marina Sanromán Del Rincón trabajó, investigó y realizó sus propuestas sobre "Las libertades religiosas y la legislación europea".

Beatriz Alonso Irizar lo hizo sobre "Política de defensa de la UE y relaciones diplomáticas y comerciales con los EEUU".

Sobre "La integración europea y la experiencia del Brexit" investigó Isabel Navarro Martínez.

Acerca de "Los paraísos fiscales y la evasión de impuestos dentro de la UE" lo hizo Patricia Turón Hernández.

Todas ellas, asesoradas por profesores del Colegio, realizaron un serio trabajo de investigación, aportaciones y propuestas personales que defendieron por Comisiones el día 13 de noviembre y que, una vez realizadas propuestas de enmienda, debatieron y aprobaron en Asamblea general el viernes 17 de noviembre. Todo ello se realizó en las instalaciones de Universidad San Jorge quien colabora en la celebración del MEP, Programa que, en España, organiza desde el año 2000 la Fundación San Patricio.

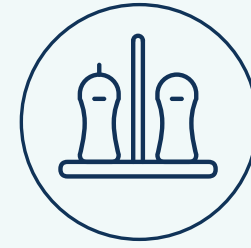
Tras la Asamblea autonómica, suprimos con satisfacción que de los dieciséis alumnos aragoneses selec-

cionados para acudir al MEP Nacional cuatro de ellos eran nuestras cuatro alumnas, dos como titulares y dos como suplentes.

Isabel Navarro y Patricia Turón acudieron a la Fase Nacional celebrada en León en marzo donde realizaron un más que digno papel, además de obtener una experiencia magnífica y una adquisición de destrezas y competencias que les serán muy valiosas para la vida.

Nos sentimos muy orgullosos de nuestras cuatro alumnas y estamos convencidos de que ha supuesto para ellas una experiencia muy enriquecedora.

Servicios y Actividades



COMEDOR

Nuestro compromiso

- El servicio de comedor prepara cuidadosamente **las comidas en las instalaciones del colegio.**
- Alimentación **sana, equilibrada**, garantizando la perfecta nutrición de los alumnos, acorde con la actividad física y mental que desarrollan.
- Optamos por los **productos de calidad, frescos, de cercanía**, suministrados por proveedores locales, para que nuestros alumnos coman como en casa.
- Que los alumnos disfruten de este momento del día, adquiriendo **hábitos alimenticios correctos** y desarrollando actitudes adecuadas al momento de la comida, sintiéndose **a gusto con el menú** diario, con **el personal y el entorno.**
- Enfatizar el **papel educativo del espacio del comedor.** Nos interesa que los alumnos conozcan los alimentos, su origen, sus propiedades, y su elaboración.

Estricto control sanitario

- Aplicamos la normativa en materia de **higiene alimentaria.**
- Creamos y mantenemos los procedimientos basados en los principios del **Análisis de Peligros y Puntos de Control Críticos (APPCC).**
- **Se contemplan** todo tipo de **alergias, dietas alimenticias y alérgenos.**



AULAS MATINALES Y VESPERTINAS

El **Colegio Montessori** tiene como uno de sus objetivos **facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar**. Para ello, apostamos por dar servicio de aula matinal y aula vespertina, que combinado con el comedor escolar y el desarrollo de actividades extracurriculares supone que **el colegio está abierto desde las 7:30 hasta las 19:30 horas**.



English Afternoons

El **Colegio Montessori**, centro bilingüe, os ofrece un programa de **actividades de inmersión lingüística, adaptadas** a la edad y nivel de aprendizaje de los alumnos. La mejor manera para que los niños disfruten **las tardes de los días que sólo tienen jornada de mañana** (junio-septiembre).

De 3 a 11 años

Junio y Septiembre
L-V: 15:15 - 17:15
Incluye merienda

PROFESORES NATIVOS



English Summer Camp

Vacaciones divertidas y educativas de inmersión lingüística sin salir de la ciudad. En Montessori utilizamos una metodología totalmente comunicativa. Los niños podrán practicar inglés de una manera **muy dinámica**, con actividades **en grupo** adaptadas a su edad, dándoles la confianza para hablar en **inglés con mayor seguridad y fluidez**.

De 1 a 6 años

Última semana de Junio y mes de Julio
L-V: 9 - 15h
Posibilidad aula matinal 7:30 a 9:00h

PROFESORES NATIVOS



FÚTBOL



BALONCESTO



JUDO



TENIS



GIMNASIA RÍTMICA



TEATRO



ROBÓTICA



CORO

Actividades Extraescolares

Con nuestras actividades extraescolares pretendemos completar la formación de nuestros alumnos ayudándoles a desarrollar valores formativos como el **sacrificio**, el **compromiso**, el **compañerismo** y el **trabajo en equipo**, los cuales les serán de gran utilidad en todos los ámbitos de la vida.

La A.M.P.A del Colegio, ofrece cada año actividades tanto para alumnos como padres, tales como: natación, tenis, padel, pintura, ajedrez, guitarra...etc.

Hacia la III Edición del concurso Marketing Challenge

BIANCA COTAE, 2º DE MARKETING

Marketing Challenge es el concurso nacional para alumnado de FP que nació en el Colegio Montessori y vio la luz en el curso 2016-2017.

El concurso está diseñado para la especialidad de marketing y publicidad. Participan varios equipos de distintos centros de Grado Superior de toda España, cada equipo compuesto por 5 alumnos de un mismo centro, trabajan a imagen y semejanza de una agencia de publicidad.

Antes del día del concurso, deben decidir el nombre de su agencia, su logo e incluso se abren redes sociales para ir anunciándose. El día del concurso, que se celebra en las instalaciones del Colegio Montessori de Zaragoza, los participantes reciben un encargo (Briefing), de una empresa real y tras llevar a cabo su proyecto a lo largo de la jornada, lo presentan al jurado en 6 minutos y 40 segundos.

El objetivo es motivar a los alumnos, facilitar un foro donde puedan aflorar relaciones laborales y por supuesto que aprendan a amar el marketing.

Todos los participantes cuentan con obsequios y especialmente los dos equipos ganadores. En esta edición se alzaron con los premios: el CIP Eti, primer premio, cada uno de los 5 componentes obtuvieron un bono amazon y nuestro colegio fue el ganador del 2º premio, con un reloj para cada miembro del equipo.

José Manuel Horcas, alumno del colegio, nos ha dejado unas palabras sobre lo que supuso

para él esa experiencia "Participar en este evento fue una de las mejores experiencias que me llevo de todo el grado, el hecho de pasar una jornada distinta, conocer gente de otros centros, codearse con gente importante del mundo del Marketing y Empresarial, fue algo fascinante, no solo fue el hecho de pasar una gran jornada o de quedar más arriba o más abajo en la clasificación, es esa sensación indescriptible de sentir que eres el elegido para representar al centro en un gran evento y que tienes que darlo todo por los colores, y más siendo los anfitriones, sencillamente y en pocas palabras: FUE UNA EXPERIENCIA MARAVILLOSA."

Fruto de este concurso nació The Challenge que fue realizado en Zaragoza activa y se celebró del 27 de febrero al 2 de marzo. Dicho concurso fue inaugurado con la presentación del Marketing Challenge como caso de éxito. Allí la alumna Berta Peiró del Colegio Montessori y participante de Marketing Challenge expuso como vivió ella la experiencia.

Marketing Challenge tiene lugar a iniciativa de los profesores de 2º de marketing junto con el director de ciclos formativos Alfonso Algárate

Este concurso que marcha hacia su tercera edición, se amplía cada año, y de esta forma, para el próximo año se contempla incluir talleres de trabajo para los profesores acompañantes y provenientes de cada centro. La fecha de celebración está establecida a finales de enero.

Para conocer más: <http://marketingchallenge.es/> y en el canal de youtube del colegio



Vídeos 360 grados e impresoras 3D en Etopía

Cámaras para vídeos 360 grados, impresoras 3D, cortadoras láser...todo esto tuvieron a su disposición los alumnos del 2º curso, grupo de tardes, del ciclo de marketing del Colegio Montessori de Zaragoza en su reciente visita a los laboratorios Cesar que se encuentran en el centro de arte y tecnología -Etopia-. Este equipamiento tecnológico, de la Universidad de Zaragoza, está abierto a la ciudadanía para uso de todos.

Los alumnos del Montessori realizaron allí un taller teórico-práctico donde se habló de empatía en las grabaciones 360 grados. "Habladle a la cámara como si fuera una persona porque así conseguiréis mejores resultados", les indicó el monitor de la actividad. También se

hizo hincapié en el impacto que tienen los vídeos, algo que ellos pueden aprovechar para la práctica del marketing. Con estas indicaciones los estudiantes filmaron su propio vídeo.

"Utilizar la tecnología de la cámara de 360 grados puede diferenciarnos en eventos únicos respecto a la competencia, porque todo se ve desde dentro sin ser un plano fijo", apuntó el estudiante Alejandro Arrué. Su compañera Pilar Bohiges vio un importante filón en los 360 grados para "grabar exposiciones, presentaciones con una gran calidad, perspectiva y que dan un toque original e innovador a la presentación de cualquier nuevo producto"

Bohiges vio que también que "las

impresoras 3D serán un gran avance en el mundo del marketing, ya que permiten trabajar con una libertad y capacidad de personalización del producto". "Lo bueno de estas tecnologías -opinó Victoria Rivera- es que pueden incorporar diferentes materiales, y desde un software de diseño se pueden realizar impresiones en formas distintas".

Por su parte, el coordinador de los laboratorios Cesar, Francisco Sanz, planteó relacionar el marketing con la filosofía maker y de código abierto, en la que se basa este equipamiento. De reciente creación, estos laboratorios pueden ser visitados y utilizados por cualquier persona los jueves y viernes en horario de tarde.

Tres meses de Erasmus

Me presento, me llamo Paulina, tengo 21 años y acabo de terminar mi grado en Marketing y Publicidad en el colegio Montessori.

Desde que comencé el grado tenía claro que quería participar en esta experiencia de vivir y poder trabajar en otro país de Europa durante tres meses. Por lo que no tardé en informarme cual era el procedimiento de selección, este trata de diversas partes.

Primero de todo y más importante tienes que aprobar todas las asignaturas y es importante tratar de sacar la mejor calificación posible ya que funciona con puntos, por otro lado contará tu nivel de inglés y experiencias en el extranjero. Todo esto junto con una carta motivacional.

No puedo expresaros la alegría que sentí cuando me enteré que me habían seleccionado, y ahora que ya la he vivido os diré que es algo único y que realmente vale la pena cada esfuerzo para obtenerlo.

Durante febrero nos comentaron que tendríamos que buscar una empresa, en el país que más nos apeteciera. No os voy a engañar, lo primero que apareció por mi cabeza fue Londres, después Amsterdam, pero

me comentaron una experiencia que tuvo una compañera el año anterior, ella se fue a Polonia así que me planteé este país. Después de unos días pensando destino me decanté por Polonia, era algo diferente a lo habitual, con otra cultura, con otro idioma. Me gusta la diversidad y me decante sin dudar por esta opción.

Me iba a ir tres meses lejos de mis amigos y familia, os confesaré que esto no supuso una traba para mí pero sí que es algo que lo he escuchado mucho. A mucha gente le asusta salir de su rutina, de su comodidad, prefiere quedarse aquí, con su casa, su gente, hablando español, pero os diré una cosa, seguramente no haya una forma mejor de descubrir la realidad que nos espera a todos al salir al mercado laboral. Solos en un nuevo país hablando en inglés o en mi caso a veces ni me entendían ya que allí hablan polaco. Se trata de un reto que te propones y una vez que lo superas estas listo para todo.

Ahora voy a resumiros un poco estos tres meses para mí.

Llegue en marzo, hacia muchísimo frío, recuerdo perfectamente

paseando por la ciudad, viendo los carteles en polaco y escuchando a la gente hablar y darme cuenta de que no entendía absolutamente nada lo que decían y pensar, Donde me he metido? Llegue sin conocer a nadie en toda la ciudad.

Los primeros días los dediqué para visitar la ciudad, Poznan y hacerme la compra de todo lo que necesitaba. A los dos días fui a presentarme a la empresa, se trataba de una empresa en la que todos sus trabajadores eran jóvenes y activos, eso me sorprendió gratamente. Me hablaron en inglés, por lo que no tuve ningún problema en entender todo lo que me decían y de cuales serían mis tareas en la empresa.

La empresa tiene una forma de trabajar que me encantó, confieso que mis primeras tareas no me terminaban de convencer ya que era muy monótono y yo me considero una persona que necesita crear, que necesita aportar ideas, por lo que no tardaron en escuchar mis ideas y las tuvieron en cuenta y me empezaron a dar un trabajo centrado en lo que me gusta y se me da bien. En mi caso se trataba del departamento de marketing online.

¡De clase a la tele!

CARMEN LUESMA, PROFESORA DE CICLOS

Después de horas y horas... de clases viendo todos los medios de comunicación y formas publicitarias en la asignatura que lleva su nombre "Medios y Soportes de Comunicación" impartida en 2º de FP Superior de Marketing y Publicidad. Los alumnos/as de turno de mañana junto con su profesora Carmen Luesma fuimos a ver cómo se traslada la teoría a la práctica y realidad diaria del medio rey, la televisión.

La jornada fue intensa sin perder ni un minuto de clase al travía por el camino el bocata del recreo tan esperado y deseado a media mañana. Tras pasar el riguroso control de seguridad nos esperaba en el hall, Ana Belén Luzán, Técnico de marketing de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión (CARTV). Quien nos explicó el objetivo de estas visitas es hacer

participes a los asistentes de una experiencia en la que puedan conocer cómo se presta el servicio público de radio y televisión.

Para ello recorrimos cinco puntos principales: Hall CARTV (Auditorio, Premios, El rincón del tiempo, Historia de nuestros medios y Programación); Aragón Radio (Redacción y Estudios); Aragón TV - Zona Técnica (Control Central, Continuidad y Controles de Realización); Aragón TV - Informativos (Redacción, Set y Realización de Informativos) y Aragón TV - Platós (Plató 1, Plató 2, Plató Virtual, Maquillaje, Peluquería, Estilismo y Camerinos).

Durante el amplio recorrido los alumnos/as pudieron ver de primera mano el día a día en una televisión autonómica cómo se trabaja, departamentos, funciones, directrices, tratamiento de la información y la publicidad, entre otros.



Premiados en el MarketingChallenge

El pasado 26 de enero tuvo lugar la II Edición del concurso #MarketingChallenge, nuestros alumnos han conseguido el 2º premio. El encargo se realizaba para la empresa Eboca, y consistía en diseñar una campaña publicitaria en una sola jornada de trabajo, y más difícil todavía, presentarlo al jurado en 6 minutos y 40 segundos.

Todo un reto! Los equipos integrados por 5 alumnos simulan ser una agencia de publicidad. Los otros centros seleccionados para el concurso han sido: Centro de Estudios AEG Ikastetxea (San Sebastián, I.E.S. Condestable Álvaro de Luna (Illescas, Toledo), C.I.P ETI (Tudela, Navarra), I.E.S. Carmen Burgos de Seguí (Alovera,

Guadalajara) , Izquierdo FP (Zaragoza), CPIFP Los Enlaces (Zaragoza), Academia Marco (Zaragoza) y Colegio Montessori (Zaragoza) De nuevo esta edición ha sido posible gracias a los patrocinadores que han creado en la idea: Eboca, Esic, Kühnel, USJ, Stuart, Relevant, Wonderson, MCYadra y Colegio Montessori. En

El Periódico. Todos los detalles del concurso en la web: <http://marketingchallenge.es>

En El Periódico

“Futuros publicistas”, así titula El Periódico de los estudiantes, la información dedicada a los participantes en el Concurso Nacional Marketing Challenge, celebrado el

pasado 26 de enero de 2018 en el Colegio Montessori. El concurso puso de manifiesto la vocación y profesionalidad de los jóvenes que se encuentran estudiando el Ciclo formativo de ‘Marketing y Publicidad’ y que en breve se encontrarán trabajando como agentes de marketing o en agencias de publicidad, entre otros campos.

Nuestro colegio, premiado en FP de Grado Superior

Con un 9.87 y un 9.71 de nota media de FP superior, David Llorente Gimeno y Nadiya Syptkina, respectivamente, han recibido el Premio Extraordinario de Formación Profesional de Grado Superior en Aragón, concedidos por la Dirección General de Planificación y Formación Profesional del Gobierno autónomo.

Los premios han sido entregados durante la celebración del Día de la Educación Aragonesa 2018. Acto que ha tenido lugar el 25 de mayo a las 12 horas, en la sala de la Corona del Edificio Pignatelli.

David Llorente, alumno del Colegio Montessori cuando optó a este premio, ha sido galardonado en la familia profesional ‘Informática y comunicaciones’. Y Nadiya Syptkina,

ex-alumna de la Fundación Luis Manuel García Urrea, vinculada al Colegio Montessori, ha recibido el premio por la familia profesional ‘Servicios socioculturales y a la comunidad’.

Los premios constan de 600 € más un diploma acreditativo y se pueden otorgar a un alumno de Aragón por cada una de las 21 familias profesionales que componen los ciclos formativos superiores en la comunidad.

Estos premios “reconocen oficialmente los méritos basados en el esfuerzo y trabajo de los alumnos que cursan estudios de Formación Profesional de Grado Superior, con excelente rendimiento académico”, según especifica el texto de la convocatoria; Es necesario haber ob-

tenido como calificación final del ciclo formativo cursado una puntuación igual o superior a 8,5.

La obtención de este Premio Extraordinario dará opción a los estudiantes del Montessori a concurrir al correspondiente Premio Nacional. Con una dotación económica de 1200 € para cada ganador de cada familia profesional.

Anteriormente también fueron premiadas las estudiantes de Montessori Natalia Villanueva Serrano, Adela Pina Arbid y Cristina Ranz Huerta, durante el Día de la Educación Aragonesa.

Además David Llorente recogió el premio académico Tecnar al mejor expediente del curso 2017 de los alumnos de la familia informática de Formación Profesional.



Visita a La Zaragozana

La Zaragozana, la fábrica de cervezas más antigua de España

“Desde que en el año 1900 hicimos la primera cerveza, no hemos cambiado de ubicación. Nos encontramos en el histórico barrio de San José, en Zaragoza. Aquí, en el recinto original, conservamos los métodos tradicionales de elaboración de la cerveza. Podréis ver nuestra maltería de los años 30, los últimos tinos de fermentación abierta, y por supuesto, catar nuestras cervezas” de esta forma comenzó nuestra visita a La Zaragozana, la fábrica de cervezas más antigua de España, a cargo de su guía y a la que posteriormente se sumó Sergio Flores, Brand Manager categorías AMBAR sin alcohol, sabores y sin gluten, soft drinks (productos Cobecsa) e Internacional. Quien además fue nuestro valedor en la I Edición del Concurso Nacional Marketing Challenge Montessori. Durante la visita, los alumnos/as de 1º de FP. Superior de Marketing y Publicidad junto a sus profesores José Luis López y Carmen Luesma, pudimos ver, aprender y disfrutar paso a paso del proceso de fabricación de la amplia gama de cervezas. También, a través de un video corporativo y una exposición en el Museo de la Cerveza Ambar hubo un momento para echar la vista atrás y ver la evaluación su empresarial a todos los niveles y especialmente en lo referente a la imagen, packaging, envases, diseños, publicidad y comunicación del producto.

Para finalizar nuestra estancia en las instalaciones y como no podía ser de otra forma brindamos con cerveza, obsequiada por La Zaragozana. Pudimos poner en práctica todo lo aprendido con una cata de cerveza acompañada de un delicioso tapeo. Nos despedimos deseando: ¡Larga vida a Ambar, cerveza aragonesa!

Charla de Borja Izquierdo

Borja Izquierdo, invitado por la profesora Ana Belén, acudió al colegio e impartió charla a los alumnos de 1º de desarrollo de aplicaciones web y a los alumnos de 1º de marketing sobre inteligencia artificial. Además presentó el concurso "Space Apps Zaragoza". Dicho concurso tuvo lugar los pasados días 29 y 30 de abril en formato hackatHon internacional organizado por la NASA.

Visita al Centro de proceso de datos de Ibercaja

El miércoles 5 de abril, los alumnos de 1º de sistemas informáticos y 1º de administración de sistemas en red visitaron el centro de proceso de datos de Ibercaja en Cogullada. Fueron acompañados de sus profesoras Sagrario Lázaro y Elena Ruiz



Gran éxito de participación en la fase regional de Programame que se celebra en nuestro Colegio

Programame es un concurso a nivel nacional de programación destinado a Ciclos de Formación Profesional, que se organiza en dos fases: Concursos regionales organizados con centros colaboradores en diferentes zonas de España, y un concurso nacional con los ganadores de las diferentes fases regionales. Los equipos participantes, compuestos por alumnos de Formación Profesional, se enfrentan a un número variable de problemas de temática variada que deben resolver en 4 horas.

La fase regional para las comunidades de Aragón, La Rioja, Navarra y la provincia de Soria, se realiza, desde hace 6 años, en el Colegio Montessori. Los mejores equipos de este concurso regional acudirán a Madrid para concursar en el nacional re-

presentando a su centro.

Este año se celebró el día 16 de Marzo en las instalaciones del Colegio Montessori de Zaragoza. Acudieron 57 alumnos, repartidos en 19 equipos, de los centros IES Comercio y el Centro Sagrado Corazón Jesuitas, de Logroño; el Instituto Cuatrovientos de Pamplona; y el CPIFP Los Enlaces, la fundación San Valero, CEFOR Izquierdo y el Colegio Montessori, de Zaragoza. Además, la organización, como en otros años, contó con el apoyo de algunas empresas que hacen posible este concurso, Accenture, Santillana, ESIC, McYadra, CLD Informática e Higienizar.

Los 19 equipos se enfrentaban este año a 9 problemas para un tiempo de 4 horas, proclamándose ga-

nador el equipo 'Blue riders' del IES Comercio de Logroño con 7 problemas resueltos. El equipo 'LOS FRUIKIS' de San Valero consiguió la segunda posición seguido del equipo 'Asteroides' del IES Comercio, que completó el podio. A la final, celebrada en Madrid en el mes de Junio, pasarían los primeros equipos de los 4 primeros centros, clasificándose así para la misma el IES Comercio, San Valero, Colegio Montessori y Jesuitas.

Los 3 primeros clasificados recibieron los premios que la organización había dispuesto con ayuda de las empresas patrocinadoras (3 ChromeBook para el primer equipo, 3 Discos SSD de 500 GB para el segundo y 3 Discos SSD de 250 GB para el tercero) y además se clasifi-

can automáticamente para la fase final que tendrá lugar en Madrid en el mes de Junio. Allí concursarán para intentar proclamarse ganadores del concurso a nivel nacional, puesto que competirán con otros equipos de toda España.

En definitiva, esta fase regional de Programame supuso una jornada que reunió a más de 70 personas, entre profesores y alumnos, de 7 centros educativos de diferentes comunidades. El concurso siempre termina con una comida, previa a la entrega de premios, a la que el Colegio Montessori invita a todos los asistentes, lo que proporciona, además, una muy buena oportunidad para establecer relaciones con otros miembros de la comunidad educativa en un ambiente muy distendido.

Profesores del Colegio Montessori presentan sus experiencias en el Congreso Mundial de educación

El Congreso Mundial de Educación tuvo lugar en La Coruña y congregó a distintas figuras destacadas del ámbito docente, tanto de nuestro país como de Finlandia o USA, entre otros. Organizado por la Universidad de la Coruña, la plataforma Educa y la red Maestros innovadores, puso el acento en la investigación e innovación educadora, a lo largo de los días 22 al 24 de febrero.

Para presentar en el Congreso fueron seleccionadas dos comunicaciones del Colegio Montessori. Por una parte, la competición Marketing Challenge, de las profesoras Carmen Luesma y Mari Carmen Ibáñez, del ciclo formativo "marketing y publi-

cidad". Con anterioridad había sido presentado en el I Congreso de Educación Innovadora del Gobierno de Aragón, el pasado septiembre. La competición en cuestión nació como un foro de intercambio de conocimientos entre alumnos y profesionales del marketing, a nivel nacional y que en una jornada y a modo de concurso consigue despertar inquietudes de los estudiantes.

Por otra parte, en el Congreso de Educación, ha sido presentada la experiencia de Pilar Ester, Nuria Vitalla y Santiago Faci, profesores del ciclo formativo de Educación Infantil, Primaria y Ciclo formativo de des-

arrollo de aplicaciones multiplataforma, respectivamente y que a través del proyecto cadena de favores han conseguido desarrollar una serie de materiales y aplicaciones para implementar en las aulas de Infantil y Primaria. De este proyecto colaborativo multidisciplinar destaca que han sido los propios alumnos de ciclos formativos quienes han liderado los trabajos y que después han visto cómo son útiles para los niños del centro. Desde una aplicación para facilitar el aprendizaje de música hasta un ábaco para ayudar con las matemáticas.

Estas experiencias pedagógicas junto a investigaciones de distintos

profesores fueron puestas en común entre los 700 docentes que concurren en la capital gallega. En el congreso se contó con figuras destacadas como José Antonio Marina, filósofo, ensayista y pedagogo español; Jero García García, Coach y presentador del Programa de TV "Hermano Mayor"; profesor Dr. Jari Lavonen de la Universidad de Helsinki, Finlandia; así como con la ponencia de Marc Prensky, escritor americano y conferenciante sobre educación, quien acuñó el término de "nativo digital". Como colofón del congreso se entregaron los premios a mejor docente en distintas categorías.



CICLOS FORMATIVOS

PRIVADO CONCERTADO / PRIVADO

Preparándoles para el mercado laboral

Preparing them for the job market

O FRECEMOS un programa de estudios basado en Ciclos Formativos orientado hacia el mundo empresarial, con **especial atención a la utilización de las nuevas tecnologías.**

Los Ciclos Formativos son **la oferta más moderna existente en la actualidad como alternativa a la universidad**, ya que desarrollan perfiles profesionales dinámicos que se adaptan a las transformaciones económicas y tecnológicas del entorno empresarial.

Principales objetivos

- **Mayor capacidad de iniciativa y respuesta frente a los cambios** tecnológicos y cambios en la demanda del mercado de trabajo, facilitando su **tránsito a la vida laboral** activa.
- **Aprender por sí mismos y trabajar en equipo**, así como formarse en la **prevención de conflictos y su resolución pacífica** en los ámbitos de la vida.
- Favorecer la **formación permanente de los trabajadores jóvenes y adultos y su promoción** a cualificaciones superiores.

Prácticas en empresas

Pretendemos que **todos nuestros alumnos consigan su puesto de trabajo**, gracias a una formación técnica de calidad, con **prácticas en las mejores empresas.**

GRADO MEDIO

• Privado Concertado •

SISTEMAS MICROINFORMÁTICOS Y REDES

GRADO SUPERIOR

• Privado Concertado •

ADMINISTRACIÓN DE SIST. INFORMÁTICOS EN RED

DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

MARKETING Y PUBLICIDAD

DESARROLLO DE APLICACIONES WEB

• Privado •

EDUCACIÓN INFANTIL

La **Fundación Luis Manuel García Urrea** es un centro de Formación Profesional autorizado por el Gobierno de Aragón (Resolución de 8 de septiembre de 2009, BOA 22/09/2009) para impartir los estudios de Técnico Superior en Educación Infantil.

Los **puestos de trabajo más relevantes** son educador infantil en primer ciclo de infantil; en instituciones y programas específicos de trabajo con menores (0 a 6 años), en situaciones de riesgo social; y actividades de ocio y tiempo libre infantil.

Las **competencias generales** son profesionales capaces de diseñar, implementar y evaluar programas educativos de atención a la infancia en el primer ciclo de educación infantil, generando entornos seguros y en colaboración con otros profesionales y las familias.

Impartido por:



Mis Prácticas en Dublín

Soy Ana Gutiérrez alumna del Grado Superior de Educación Infantil. He realizado mis prácticas durante tres meses en Dublín y quiero contar mi experiencia. Puedo asegurar que ha sido la experiencia más increíble de mi vida.

Todo comenzó cuando propusieron en clase si a alguien le gustaría ir al extranjero a terminar el curso y yo sin pensarlo ni un momento me apunté, pensé que sería una buena idea. Unos meses más tarde me comunicaron que me iban a conceder la beca Erasmus y que en marzo me iba a Dublín y yo estaba emocionada.

Llegó el día de viajar y yo tenía una gran mezcla de sentimientos entre exhausta y alegre pero asustada, era la primera vez que viajaba sola al extranjero y además para tanto tiempo.

Llegue a Dublín una semana antes de comenzar las prácticas así que me dediqué a hacer turismo. Empecé a ir a clase y al principio me costó adaptarme sobre todo a la hora de hablar con los niños, era bastante difícil entenderles pero enseguida te haces el oído, y es increíble lo rápido que se aprende inglés.

No voy a mentir y a decir que todo fue genial, al principio cuesta, las primeras semanas se hacen un poco duras ya que extrañas tu casa, tu familia y tus amigos, pero



una vez que superas esto ya todo es felicidad, el tiempo se pasa volando y para cuando te quieres dar cuenta ya tienes que volver.

Sin ninguna duda puedo afirmar

que ha sido la mejor experiencia de mi vida y que volvería a hacerlo una y mil veces y absolutamente lo recomiendo y animo a todo el que quiera hacerlo a que lo intente.

Mi experiencia de Erasmus en el Colegio Montessori Colours de Educación Infantil en Toulouse

POR MARÍA DOMÍNGUEZ

Mi experiencia al irme a Francia, Toulouse, para hacer las prácticas durante tres meses del Ciclo de Grado Superior de Educación Infantil ha sido una oportunidad increíble y única, que me ha brindado el Programa Erasmus.

El Colegio Montessori Colours de Toulouse, que es donde hice las prácticas, es un colegio que como modelo educativo, desarrolla metodologías activas, basándose en la metodología Montessori pura, proporcionándome la enseñanza de cómo usar cada material y el sistema de trabajo individualizado con niños de 2 a 6 años, gracias a estas prácticas he podido aprender sobre este método. Estoy muy agradecida, ya que en mi futuro podré ponerlo en práctica y en particular, he tenido la suerte, de que muchos niños del colegio hablaban francés, inglés y español, por lo tanto, me he visto obliga-

da a convivir con los tres idiomas y lograr una mayor fluidez, también, me encontré un centro que me abrió las puertas desde el primer día, con todo planificado y organizado para mis prácticas, lograron que me sintiese como en casa, ya que en todo momento me han hecho partícipe de todas las actividades, de la metodología y en cualquier decisión o sugerencia que propusiera.

Como experiencia personal, ha sido positiva y enriquecedora, no solo, por mejorar el idioma, sino por aprender otros sistemas de educación y conocer cómo se trabaja en educación infantil en otro país. Un "Erasmus de Prácticas" te permite conocer otras personas e integrarte en otra cultura, proporcionando, sin duda, un crecimiento personal y profesional recomendable. Creo que debería ser, si es posible, obligatorio, como una gran oportunidad para todos los estudiantes.



Dice María Montessori (como recuerda Silvana Quattrocchi Montanaro, en su libro *Un ser Humano*. La importancia de los primeros tres años de vida, p. 227) que "la tarea del educador es inmensa, porque el progreso humano y la paz mundial están en sus manos" Ahora conocemos al "nuevo Educador" un adulto transformado que transforma sus relaciones con los niños. Un adulto que observa y quita los obstáculos que se encuentran en el camino del desarrollo del niño.

Un adulto que es una ayuda para la vida social, psíquica y espiritual de los niños.

Un ser humano al que le debe importar más sus virtudes que sus conocimientos, que debe de desprenderse del orgullo y la ira y que no intente ser perfecto ya que esto sería un gran obstáculo para el niño.

Una persona que debe cultivar un ambiente y unas re-

El "nuevo Educador"

AMPARO GARCÍA DUEÑAS.
DIRECTORA DE MONTESSORI KIDS

laciones de calma, humildad, amor y paciencia.

Un adulto que permita a los niños aprender a su propio ritmo, que les de la libertad para actuar según sus necesidades pero que no se confunda y los abandone a sus conductas negativas y destructivas.

Una persona que disfrute trabajar en un ambiente tan especial, tan perfectamente creado para el bien de los niños, que quiera acompañarlos en el desarrollo de sus

primeros años de vida; que establezca relaciones con cada niño de seguridad confianza y respeto.

Que constantemente les ofrezca motivos para la actividad constructiva.

Que disfrute con ellos cada momento del día, que las actividades que él dirija, se encuentren llenas de alegría y entusiasmo. Ser Guía Montessori es un gran reto personal, decidir estar con los niños y acompañarlos implica mucho trabajo personal.

Los niños lo merecen, si, merecen tener adultos conscientes, alegres y comprometidos cerca de ellos.

Nuestra sociedad y nuestro mundo están urgidos de personas que siembren semillas de paciencia, calma, amor, confianza y seguridad. Necesitamos unir nuestras fuerzas, nuestros corazones, nuestras energías y nuestras mentes y decidir estar listos para iniciar esta gran misión.



Fórmate a lo grande para trabajar con pequeños

Parece que fue ayer cuando entraron los primeros alumnos del Ciclo Formativo de Educación Infantil del colegio y el próximo curso se cumplirán 10 años.

Durante esta década la educación se ha transformado y el Ciclo se ha ido sumando a la nueva ola de la innovación en metodologías activas en el aula.

El colegio Montessori es el único centro en Aragón que cuenta con un Grado Superior integrado en un colegio que imparte su educación des-

de niños de un año hasta cursos superiores, permitiendo a los alumnos del ciclo aprender de forma diferente, con una metodología activa no tradicional y el método Montessori creando un ambiente interactivo.

Nuestro sello es una atención personalizada y un contacto estrecho con el tutor y profesores especializados en cada materia. Consiguiendo un ambiente familiar y de apoyo a sus estudiantes, con grupos reducidos y desdobles en las clases de inglés.

Cada día los alumnos viven dife-

rentes experiencias en el aula que les ayudan a aprender descubriendo y disfrutando de su vocación. Los estudios finalizan con un periodo de prácticas en centros de Educación Infantil homologados por el Gobierno de Aragón.

Los alumnos obtienen al finalizar el título oficial de Técnico Superior en Educación Infantil, otorgado por la Consejería de Educación de la Diputación General de Aragón.

Muchos de ellos deciden continuar sus estudios y acceder a una forma-

ción universitaria de Grado, como por ejemplo el "Grado de Maestro de Educación Infantil" en el que convalidan 56 créditos ECTS (Sistema Europeo de Transferencia de Créditos).

Además, Montessori es Centro Erasmus, experiencia de la que han disfrutado nuestros alumnos, realizando sus prácticas en Irlanda y Francia en Centros de Educación Infantil con metodología Montessori.

Para finalizar, lo mejor es dar la palabra a una de nuestras alumnas, Sa-

ray Landa:

"A veces tomas decisiones sin estar del todo segura y es el tiempo el encargado de decirte si escogiste un buen camino o no. Sin duda, mi elección de estudiar el ciclo superior de educación infantil, fue un gran camino."

No solo te forman desde la pasión por la enseñanza, sino que transforman todas tus dificultades en capacidades y tus capacidades en virtudes. Yo fui muy feliz.

Gracias por tanto."



Un Carnaval muy divertido

¡Quién fuera niño para disfrutar del carnaval en el colegio! Quien fuera niño! Para poder disfrazarse de animalito. Los alumnos del Ciclo Superior de Educación Infantil han preparado y puesto en práctica actividades varias para los más pequeños del cole. El colegio obsequia a los pequeños con los disfraces: animales del bosque y campo, animales de la granja y animales salvajes. Y los alumnos del grado superior han bajado hoy a las aulas de infantil para disfrazarlos, maquillarlos además de bailar y jugar. Llevan días de tra-

bajo, para preparar las actividades, instruirse en pintura facial, etc... Estas tareas complementan la formación ya que su titulación también les capacita para trabajar en el ámbito de la formación no formal como ludotecas, parque, etc. Clase de 1º A. Las abejas. En 1º B también el disfraz ha sido de insecto: Mariposas. Turno de 2º A: Cocodrilo. Continuamos viendo los disfraces en las clases de infantil. 2º B: Vacas. Subimos una planta. Visitamos las clases de 5 años. Encontramos un aula con jirafas y otra con tigres.



Rincones temáticos creados por los alumnos para los más pequeños

AZAHARA SAURA, 2º DE MARKETING

Hoy los alumnos de primer año del Grado Superior de Educación Infantil han organizado unos rincones temáticos para los alumnos de infantil del colegio. Estos "profesores en construcción" han realizado y dirigido (con ayuda de sus docentes) cinco talleres relacionados con el desarrollo de los in-

tereses y habilidades de los niños, contando con diversas temáticas como eran Arte, Reciclaje, Ciencia, Naturaleza y Lógica Matemática. En todos ellos, aprendían algo nuevo basándose en el juego, donde los alumnos del Grado Superior de Educación Infantil les guiaban además de todo el trabajo previo de preparación de materiales, uso del lenguaje con los

niños de infantil y, sobre todo, el diseño de actividades en los que la creatividad se desarrollará basada en el aprendizaje de nuevos conceptos resultando recreativo. De esta forma, se demuestra una vez más que juego y la educación no están reñidos, sino que van de la mano. Porque, ¿qué mejor forma hay de aprender que con la diversión?

XIV Memorial “Luis Manuel García Urréa” de Baloncesto

El día 5 de mayo se celebró el XIV Memorial Luis Manuel García Urréa de baloncesto con la participación de todos los equipos de nuestro colegio. A lo largo de toda la jornada, los equipos de las diferentes categorías se enfrentaron a los equipos de Stadium Venecia, APA Vedruna, Club Baloncesto Almozara y Estadio Miralbueno El Olivar respectivamente. Durante todo el día nuestro colegio respiró

deportividad y buen ambiente de los jugadores y las familias de los diferentes equipos. Para redondear la jornada, nuestros jugadores y padres disfrutaron de una comida de hermandad en el patio del colegio, cerrada con un partido que enfrentó a padres frente a los entrenadores de los equipos. Desde aquí, dar las gracias a todas las personas y equipos que participaron en esta nueva edición.



Nuestro equipo comienza su andadura en la Copa Colegial

Nuestro colegio comienza una nueva aventura en el mundo del baloncesto con la participación en la Copa Colegial.

La Copa Colegial es un torneo organizado por la Asociación de Baloncesto Colegial y dirigido exclusivamente a colegios, con los

equipos participantes representando a su colegio de forma oficial. El número de equipos participantes, tanto en categoría masculina como femenina, será decisión de la organización de la Copa Colegial.

En la Copa Colegial no sólo participan y dan espectáculo los juga-

dores que saltan a la cancha. Equipos de animadoras que cada año son más y mejores, mascotas colegiales que no paran de animar a sus equipos, y por supuesto seguidores colegiales, que, con los colores de su colegio llenan de espectáculo las gradas y convierten

cada partido de la Copa Colegial en algo inolvidable.

Cada viernes, al salir de clase, las canchas colegiales se llenan para vivir una auténtica fiesta colegial, una fiesta en la cual el baloncesto es el centro de atención de todo el colegio.

En su novena edición, la Copa Colegial se expande a toda la geografía española y se disputará en 9 sedes y 12 ciudades: Madrid, Barcelona, Zaragoza, Sevilla, Vitoria, Valencia, Bilbao, Málaga, A Coruña, Valladolid, Huesca y Badalona.



All Stars Basket Montessori

Ayer domingo se celebró en las instalaciones de nuestro colegio el All Stars de baloncesto, torneo en el que participaron jugadores de todas las categorías, disfrutando de una mañana de deporte y convivencia perfecta. A lo largo de la mañana se disputaron una serie de encuentros con equipos creados de mezclar jugadores de todas las edades. Gracias a los resultados de estos partidos, se creó una clasificación dando lugar a unas semifinales y final. En medio de dichos partidos se realizaron un campeonato de tiro y otro de habilidad.



La Escuela de Baloncesto en la clausura de la Liga Escuelas Ibercaja

El pasado lunes, nuestros alumnos pertenecientes al equipo de la Escuela de Baloncesto recibieron en el Patio de la Infanta de Ibercaja un balón de baloncesto dentro de la actividad que la Federación Aragonesa de Baloncesto y esta entidad bancaria celebran todos los años con motivo de la finalización de la Liga Escuelas Ibercaja. En el acto estuvo presente Fernando Arcega, medallista olímpico en Baloncesto en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 84, que al final del acto les firmó el balón a todos ellos. Caras de ilusión y alegría la que tenían nuestros chicos en este entrañable acto.



Visita al Galacho de Juslibol

Tan cerca de Zaragoza, porque lo tenemos a escasos kilómetros de nuestra ciudad, y sin embargo parece que nos cuesta visitarlo. El Ebro tiene esa característica particular. Los meandros hacen que esta rivera

tenga una enorme riqueza a todos los niveles. Nuestros alumnos disfrutaron con esta visita porque aprendieron a valorar mejor nuestras riquezas naturales. El Ebro es magnífico.

Primeras Comuniones 2018



FOTO: ANTONIO MONGE



FOTO: ANTONIO MONGE



Visita al Museo del Fuego

La visita al Museo del Fuego de la ciudad de Zaragoza es un clásico que hace todos los años las delicias de nuestros alumnos. Quizás lo que más les gusta es posar para la fotografía con los cascos de bomberos.

Edita Colegio Montessori, Calle Lagasca, 25-27. Tel. 976 306 100. 50006 Zaragoza. Presidente: Luis Jorge García Dueñas. Director: Juan José Morales Ruiz. Redactor Jefe: Luis Corellano. Diseño y Maquetación: Alfredo Losada. Marketing y Publicidad: Ricardo García Dueñas. Redacción: Ignacio Liria Jordá, Antonio Roldán, Pablo Díaz, Santiago Montanér, Sergio Pérez Martínez, Marcos López, Tom Berry, Verónica Rial, Raquel Lahoz y Alfonso Algárate. Fotografía: Ricardo García Dueñas, David Calvo Nicolau. Imprime: Servicios de Impresión de Aragón. Depósito Legal: Z-3434-05. periodico@colegiomontessori.com. www.colegiomontessori.com

Ciclos Formativos de Grado Superior concertados con el Gobierno de Aragón

Técnico Superior en Administración y Finanzas

Técnico Superior en Marketing y Publicidad

Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web

Técnico Superior en Administración de Sistemas Informáticos en Red

Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma

Algunas empresas colaboradoras



Para Prácticas de nuestros Alumnos en las Empresas dirigirse al Profesor D. Ramón Ullán, Responsable de la Bolsa de Trabajo del Colegio Montessori: rullan@fundacionmontessori.com

